

2GRA

2º Grabado y técnicas de estampación

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15					
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
	RECREO				
4 11:45 12:45					
5 12:45 13:45					
6 13:45 14:45					
	PAUSA				
7 15:15 16:15	Formación v Orien Simal Pierna Juan 2.7	Arquitectura:Dise Arias Moreno Pedr 0.6	Taller de Grabado Dueñas Ruiz Juan 0.6	Taller de Seriara Ortiz Salinas Ang 3.4	Provectos de arab Gonzalez Bustos M 3.9
8 16:15 17:15					Provectos de arab Gonzalez Bustos M 3.9
9 17:15 18:15	RECREO				
10 18:45 19:45	Provectos de arab Gonzalez Bustos M 3.9	Taller de Seriara Ortiz Salinas Ang 3.4	Taller de Grabado Dueñas Ruiz Juan 0.6	Formación v Orien Simal Pierna Juan 2.7	Taller de Grabado Dueñas Ruiz Juan 0.6
11 19:45 20:45	Taller de Litoara Ortiz Salinas Ang 3.4		Taller de Litoara Ortiz Salinas Ang 3.4	Provectos de arab Gonzalez Bustos M 3.9	
12 20:45 21:45					

Profesores	Materias
Gonzalez Bustos Manuel	Proyectos de grabado
Arias Moreno Pedro	Arquitectura,Diseño del Libro y Análisis de Ediciones
Simal Pierna Juan Luis	Formación y Orientación Laboral
Dueñas Ruiz Juan Jesús	Taller de Grabado
Ortiz Salinas Ángel Luis	Taller de Serigrafía
	Taller de Litografía

1ºADGR

1ª EAS DISEÑO GRAFICO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15					
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
	RECREO				
4 11:45 12:45					
5 12:45 13:45					
6 13:45 14:45					
	PAUSA				
7 15:15 16:15	.Sistemas de Repr Navarro Marín Vic 2.13	Representación ve Ibañez Pérez Albe 2.9	Representación ve Ibañez Pérez Albe 2.5	.Tipografía II. De Sanz Sánchez Joan 3.6	Lenquaie visual Carcedo González 2.14
8 16:15 17:15					
9 17:15 18:15	.Tipografía II. De Sanz Sánchez Joan 3.6	Fotografía diita Beltran Polaina J 2.3	.Tipografía II. De Sanz Sánchez Joan 3.6	.Creatividad v met Navarro Bravo Sar 3.6	.Historia del dise Olvera Gorts Soni 2.14
	RECREO				
10 18:45 19:45	.Tipografía II. De Sanz Sánchez Joan 3.6	Fotografía diita Beltran Polaina J 2.3	.Tipografía II. De Sanz Sánchez Joan 3.6	.Creatividad v met Navarro Bravo Sar 3.6	.Historia del dise Olvera Gorts Soni 2.14
11 19:45 20:45	Lenquaie visual Carcedo González 2.14		.Sistemas de Repr Navarro Marín Vic 2.16	.Técnicas de expro Sierra García Emm 2.12	.Técnicas de expro Sierra García Emm 2.12
12 20:45 21:45	.Historia del dise Olvera Gorts Soni 2.14	Lenquaie visual Carcedo González 2.14			

Profesores Beltran Polaina Jesé Manuel Carcedo González Arancha Sierra García Emma Navarro Bravo Sara Sanz Sánchez Joan Navarro Marín Victor Rosendo Olvera Gorts Sonia Ibañez Pérez Alberto	Materias Fotografía digital y medios audiovisuales Lenguaje visual Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos Técnicas de expresión en diseño Creatividad y metodología del proyecto Tipografía I. Composición Tipografía II. De la caligrafía al grafitti Sistemas de Representación Historia del arte y la estética Historia del diseño. Siglos XIX, XX y actual Representación vectorial
---	--

1ºBDGR

1ºB EAS DISEÑO GRAFICO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15					
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
	RECREO				
4 11:45 12:45					
5 12:45 13:45					
6 13:45 14:45					
	PAUSA				
7 15:15 16:15	Sistemas de Repr Navarro Marín Vic 2.13	Técnicas de expre Sirvent Fresneda 3.10	Representación ve Lopez Ruiz Martin 2.9	Representación ve Lopez Ruiz Martin 2.9	Tipografía II. De Sanz Sánchez Joan 3.6
8 16:15 17:15					
9 17:15 18:15	Fotografía digita Carmona Rivas Rob 2.3	Lenguaje visual Carcedo González 1.6	Lenguaje visual Carcedo González 1.6	Creatividad v met Navarro Bravo Sar 3.6	Historia del dise Olvera Gorts Soni 2.14
	RECREO				
10 18:45 19:45	Fotografía digita Carmona Rivas Rob 2.3	Lenguaje visual Carcedo González 1.6	Lenguaje visual Carcedo González 1.6	Creatividad v met Navarro Bravo Sar 3.6	Historia del dise Olvera Gorts Soni 2.14
11 19:45 20:45		Tipografía II. De Sanz Sánchez Joan 3.6	Sistemas de Repr Navarro Marín Vic 2.16	Tipografía II. De Sanz Sánchez Joan 3.6	Técnicas de expre Sirvent Fresneda 3.10
12 20:45 21:45	Historia del dise Olvera Gorts Soni 2.14				

Profesores Carmona Rivas Roberto Sirvent Fresneda Irene Carcedo González Arancha Navarro Bravo Sara Sanz Sánchez Joan Navarro Marín Victor Rosendo Olvera Gorts Sonia Lopez Ruiz Martin	Materias Fotografía digital y medios audiovisuales Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos Técnicas de expresión en diseño Lenguaje visual Creatividad y metodología del proyecto Tipografía I. Composición Tipografía II. De la caligrafía al grafitti Sistemas de Representación Historia del arte y la estética Historia del diseño. Siglos XIX, XX y actual Representación vectorial
--	--

2ºADGR

2ºA EAS DISEÑO GRAFICO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15					
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
	RECREO				
4 11:45 12:45					
5 12:45 13:45					
6 13:45 14:45					
	PAUSA				
7 15:15 16:15	.Fundamentos Ibañez Pérez Albe 2.10	Materiales: tecno Navarro Bravo Sar 2.6	.Inglés Técnico Dela Blanca Torre 2.6	.Ecodiseño v soste García López Fran 2.10	.Ecodiseño v soste García López Fran 2.10
8 16:15 17:15			.Diseño gráfico es Camacho Gonzalez- 2.16		.Diseño de identid Ruiz Pulido M Jos 2.16
9 17:15 18:15	.Diseño de identid Ruiz Pulido M Jos 2.16	.Diseño gráfico es Camacho Gonzalez- 2.16		.Fundamentos Ibañez Pérez Albe 2.10	
	RECREO				
10 18:45 19:45	.Diseño de identid Ruiz Pulido M Jos 2.16	.Diseño gráfico es Camacho Gonzalez- 2.16		.Diseño de identid Ruiz Pulido M Jos 2.16	.Inglés Técnico Dela Blanca Torre 2.7
11 19:45 20:45	Tipografía III. D Cano Martín Laura 3.7	Tipografía III. D Cano Martín Laura 3.7	.Construcción trid Hurtado Molina Pe 1.4		Materiales: tecno Navarro Bravo Sar 2.6
12 20:45 21:45				Tipografía III. D Cano Martín Laura 2.16	

Profesores Sirvent Fresneda Irene Cano Martín Laura Ruiz Pulido M José Navarro Bravo Sara Camacho Gonzalez-Aurioles Virginia Dela Blanca Torres Ramón Ámgel García López Francisco Javier Ibañez Pérez Alberto Hurtado Molina Pedro	Materias Antropometría y ergonomía Tipografía III. Diseño y gestión de tipografía Diseño editorial y maquetación Diseño de identidad visual Materiales, tecnología y producción gráfica Historia del diseño gráfico Diseño gráfico español. Andalucía Inglés Técnico Ecodiseño y sostenibilidad Fundamentos científicos aplicados al diseño Construcción tridimensional
---	---

2ºBDGR

2ºB EAS DISEÑO GRAFICO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15					
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
	RECREO				
4 11:45 12:45					
5 12:45 13:45					
6 13:45 14:45					
	PAUSA				
7 15:15 16:15	.Fundamentos Ibañez Pérez Albe 2.10	.Diseño de identid Cobo Porcel M Car 3.7	.Inglés Técnico Dela Blanca Torre 2.6	.Ecodiseño v soste García López Fran 2.10	.Ecodiseño v soste García López Fran 2.10
8 16:15 17:15			.Diseño gráfico es Camacho Gonzalez- 2.16		Materiales: tecno Navarro Bravo Sar 1.10
9 17:15 18:15	Tipografía III. D Cobo Porcel M Car 1.10	.Diseño gráfico es Camacho Gonzalez- 2.16		.Fundamentos Ibañez Pérez Albe 2.10	
	RECREO				
10 18:45 19:45	Tipografía III. D Cobo Porcel M Car 1.10	.Diseño gráfico es Camacho Gonzalez- 2.16		Tipografía III. D Cobo Porcel M Car 1.10	.Inglés Técnico Dela Blanca Torre 2.7
11 19:45 20:45	Materiales: tecno Navarro Bravo Sar 3.6	Tipografía III. D Cobo Porcel M Car 1.10	.Construcción trid Hurtado Molina Pe 1.4	.Diseño de identid Cobo Porcel M Car 3.7	.Diseño de identid Cobo Porcel M Car 3.7
12 20:45 21:45					

Profesores Sirvent Fresneda Irene Cobo Porcel M Carmen Navarro Bravo Sara Camacho Gonzalez-Aurioles Virginia Dela Blanca Torres Ramón Ámgel García López Francisco Javier Ibañez Pérez Alberto Hurtado Molina Pedro	Materias Antropometría y ergonomía Diseño editorial y maquetación Diseño de identidad visual Tipografía III. Diseño y gestión de tipografía Materiales, tecnología y producción gráfica Historia del diseño gráfico Diseño gráfico español. Andalucía Inglés Técnico Ecodiseño y sostenibilidad Fundamentos científicos aplicados al diseño Construcción tridimensional
--	---

3ºADGR

3ªA EAS DISEÑO GRAFICO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15					
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
	RECREO				
4 11:45 12:45					
5 12:45 13:45					
6 13:45 14:45					
	PAUSA				
7 15:15 16:15	Diseño gráfico en Burgos Guerrero F 2.8	Campaña publicita Cano Martín Laura 3.6	Gestión del diseñ Sanz Sánchez Joan 2.10	OPTATIVA: Taller Dueñas Ruiz Juan 0.6	Medios Audiovisua Carmona Rivas Rob 4.2
8 16:15 17:15			Campaña publicita Cano Martín Laura 3.7		
9 17:15 18:15	Ilustración aplic Carcedo González 3.10	Diseño v desarrol Fernández Rodrigu 2.5		Diseño v desarrol Fernández Rodrigu 2.5	Teoría v cultura Camacho Gonzalez- 2.6
	RECREO				
10 18:45 19:45	Teoría v cultura Camacho Gonzalez- 2.6	Diseño v desarrol Fernández Rodrigu 2.5	Campaña publicita Cano Martín Laura 3.7	Diseño v desarrol Fernández Rodrigu 2.5	Teoría v cultura Camacho Gonzalez- 2.6
11 19:45 20:45	Gestión del diseñ Sanz Sánchez Joan 2.10	OPTATIVA: Investi Navarro Bravo Sar 2.6	Diseño gráfico en Burgos Guerrero F 2.8	Medios Audiovisua Carmona Rivas Rob 4.2	Ilustración aplic Carcedo González 3.11
12 20:45 21:45					

Profesores Burgos Guerrero Francisco Carmona Rivas Roberto Carcedo González Arancha Alejandro López Sánchez Cano Martín Laura Navarro Bravo Sara Sanz Sánchez Joan Dueñas Ruiz Juan Jesús Camacho Gonzalez-Aurioles Virginia Fernández Rodriguez Jesús Gómez de Agüero Rodriguez Morcillo Antonio	Materias Diseño gráfico en movimiento Medios Audiovisuales Ilustración aplicada al diseño OPTATIVA: Comunicación gráfica narrativa Diseño aplicado al envase Campaña publicitaria OPTATIVA: Investigación en diseño. Gestión del diseño OPTATIVA: Taller de impresión Teoría y cultura del diseño Diseño y desarrollo web Fotografía aplicada al diseño
---	--

3ºBDGR

3ºB EAS DISEÑO GRAFICO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15					
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
	RECREO				
4 11:45 12:45					
5 12:45 13:45					
6 13:45 14:45					
	PAUSA				
7 15:15 16:15	Medios Audiovisua Carmona Rivas Rob 4.2	Diseño gráfico en Burgos Guerrero F 2.8	Gestión del diseñ Sanz Sánchez Joan 2.10	OPTATIVA: Taller Dueñas Ruíz Juan 0.6	Ilustración aplic Cobo Porcel M Car 3.7
8 16:15 17:15			Ilustración aplic Cobo Porcel M Car 3.6		
9 17:15 18:15	Campaña publicita Cano Martín Laura 3.7	Medios Audiovisua Carmona Rivas Rob 4.2	Diseño gráfico en Burgos Guerrero F 2.8	Campaña publicita Cano Martín Laura 3.7	Teoría v cultura Camacho Gonzalez- 2.6
	RECREO				
10 18:45 19:45	Teoría v cultura Camacho Gonzalez- 2.6	Medios Audiovisua Carmona Rivas Rob 4.2	Diseño gráfico en Burgos Guerrero F 2.8	Campaña publicita Cano Martín Laura 3.7	Teoría v cultura Camacho Gonzalez- 2.6
11 19:45 20:45	Gestión del diseñ Sanz Sánchez Joan 2.10	OPTATIVA: Investi Navarro Bravo Sar 2.6	Diseño v desarrol Fernández Rodrigu 2.5	Diseño v desarrol Fernández Rodrigu 2.5	Campaña publicita Cano Martín Laura 3.6
12 20:45 21:45					

Profesores Burgos Guerrero Francisco Carmona Rivas Roberto Alejandro López Sánchez Cano Martín Laura Cobo Porcel M Carmen Navarro Bravo Sara Sanz Sánchez Joan Dueñas Ruíz Juan Jesús Camacho Gonzalez-Aurioles Virginia Fernández Rodriguez Jesús Gómez de Agüero Rodriguez Morcillo Antonio	Materias Diseño gráfico en movimiento Medios Audiovisuales OPTATIVA: Comunicación gráfica narrativa Diseño aplicado al envase Campaña publicitaria Ilustración aplicada al diseño OPTATIVA: Investigación en diseño. Gestión del diseño OPTATIVA: Taller de impresión Teoría y cultura del diseño Diseño y desarrollo web Fotografía aplicada al diseño
---	--