

## CONVALIDACIONES para CFGM REPRODUCCIONES ARTÍSTICAS EN MADERA

[BOE](#) / [BOJA](#)

Enseñanzas Mínimas (MINISTERIO)	
DIBUJO ARTÍSTICO	80 horas
DIBUJO TÉCNICO	50 horas
VOLUMEN	80 horas
HISTORIA DEL ARTE Y LA ESCULTURA	50 horas
FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL	50 horas
MATERIALES Y TECNOLOGÍA DE LA MADERA	50 horas
TALLER DE REPRODUCCIONES ARTÍSTICAS EN MADERA	420 horas

Enseñanzas CONSEJERÍA	
METODOLOGÍA BÁSICA DE PROYECTACIÓN	156 horas

¿Quién convalida? \* Código colores:

EASD Val del Omar

Consejería

Ministerio

FAMILIA PROFESIONAL ARTÍSTICA DE ESCULTURA	
CFGM REPRODUCCIONES ARTÍSTICAS EN MADERA	
DIBUJO ARTÍSTICO	<p>DIBUJO ARTÍSTICO de Ciclos Formativos de <b>grado SUPERIOR</b> Familia <b>ESCULTURA</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>CFGs Técnicas escultóricas</b></li> <li>– CFGS en Ebanistería artística</li> <li>– CFGS en Escultura aplicada al espectáculo</li> <li>– CFGS en Fundición artística</li> <li>– CFGS en Moldes y Reproducciones Escultóricas.</li> <li>– <b>CFGs en Dorado, Plateado y Policromía.</b></li> <li>– CFGS en Técnicas Escultóricas en Madera</li> <li>– CFGS en Técnicas Escultóricas en Metal</li> <li>– CFGS en Técnicas Escultóricas en Piedra</li> <li>– CFGS en Técnicas Escultóricas en Piel</li> </ul> <p>DIBUJO ARTÍSTICO de Ciclos Formativos de <b>grado MEDIO</b> Familia <b>ESCULTURA</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>CFGM en Ornamentación Islámica.</b></li> <li>– <b>CFGM Reproducciones artísticas en piedra</b></li> <li>– <b>CFGM Forja Artística</b></li> </ul>

	DIBUJO ARTÍSTICO grado MEDIO familia profesional de Artes Aplicadas de la Escultura (LOGSE)
	<b>OTROS ESTUDIOS: convalida MINISTERIO de Educación.</b>
DIBUJO TÉCNICO	DIBUJO TÉCNICO de Ciclos Formativos de <b>grado SUPERIOR</b> Familia <b>ESCULTURA</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>CFGS Técnicas escultóricas</b></li> <li>– CFGS en Ebanistería artística</li> <li>– CFGS en Escultura aplicada al espectáculo</li> <li>– CFGS en Fundición artística</li> <li>– CFGS en Moldes y Reproducciones Escultóricas.</li> <li>– <b>CFGS en Dorado, Plateado y Policromía.</b></li> <li>– CFGS en Técnicas Escultóricas en Madera</li> <li>– CFGS en Técnicas Escultóricas en Metal</li> <li>– CFGS en Técnicas Escultóricas en Piedra</li> <li>– CFGS en Técnicas Escultóricas en Piel</li> </ul>
	DIBUJO TÉCNICO de Ciclos Formativos de <b>grado MEDIO</b> Familia <b>ESCULTURA</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>CFGM en Ornamentación Islámica.</b></li> <li>– <b>CFGM Reproducciones artísticas en piedra</b></li> <li>– <b>CFGM Forja Artística</b></li> </ul>
	GEOMETRÍA DESCRIPTIVA grado SUPERIOR familia profesional de Artes Aplicadas de la Escultura (LOGSE)
	<b>OTROS ESTUDIOS: convalida MINISTERIO de Educación.</b>
VOLUMEN	VOLUMEN de Ciclos Formativos de <b>grado SUPERIOR</b> Familia <b>ESCULTURA</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>CFGS Técnicas escultóricas</b></li> <li>– CFGS en Ebanistería artística</li> <li>– CFGS en Escultura aplicada al espectáculo</li> <li>– CFGS en Fundición artística</li> <li>– CFGS en Moldes y Reproducciones Escultóricas.</li> <li>– <b>CFGS en Dorado, Plateado y Policromía.</b></li> <li>– CFGS en Técnicas Escultóricas en Madera</li> <li>– CFGS en Técnicas Escultóricas en Metal</li> <li>– CFGS en Técnicas Escultóricas en Piedra</li> <li>– CFGS en Técnicas Escultóricas en Piel</li> </ul>
	VOLUMEN de Ciclos Formativos de <b>grado MEDIO</b> Familia <b>ESCULTURA</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>CFGM en Ornamentación Islámica.</b></li> <li>– <b>CFGM Reproducciones artísticas en piedra</b></li> </ul>

	<p>– <b>CFGM Forja Artística</b></p> <p>VOLUMEN Y PROYECTOS de grado SUPERIOR familia profesional de Artes Aplicadas de la Escultura (LOGSE)</p> <p>VOLUMEN de grado MEDIO familia profesional de Artes Aplicadas de la Escultura (LOGSE)</p> <p><b>OTROS ESTUDIOS: convalida MINISTERIO de Educación.</b></p>
MATERIALES Y TECNOLOGÍA DE LA MADERA	<p>MATERIALES Y TECNOLOGÍA DE LA PIEDRA de CFGS en Técnicas Escultóricas en Madera</p> <p>MATERIALES Y TECNOLOGÍA DE LA PIEDRA de CFGS en Ebanistería artística.</p> <p><b>OTROS ESTUDIOS: convalida MINISTERIO de Educación.</b></p>
HISTORIA DEL ARTE Y LA ESCULTURA	<p>HISTORIA DE LA ESCULTURA de Ciclos Formativos de <b>grado SUPERIOR Familia ESCULTURA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>CFGS Técnicas escultóricas</b></li> <li>– CFGS en Ebanistería artística</li> <li>– CFGS en Escultura aplicada al espectáculo</li> <li>– CFGS en Fundición artística</li> <li>– CFGS en Moldes y Reproducciones Escultóricas.</li> <li>– <b>CFGS en Dorado, Plateado y Policromía.</b></li> <li>– CFGS en Técnicas Escultóricas en Madera</li> <li>– CFGS en Técnicas Escultóricas en Metal</li> <li>– CFGS en Técnicas Escultóricas en Piedra</li> <li>– CFGS en Técnicas Escultóricas en Piel</li> </ul> <p><b>HISTORIA DEL ARTE Y LA ESCULTURA de CFGM Reproducciones artísticas en Piedra</b></p> <p>HISTORIA DE LAS ARTES APLICADAS DE LA ESCULTURA de grado SUPERIOR familia profesional de Artes Aplicadas de la Escultura (LOGSE)</p> <p>HISTORIA DE LA CULTURA Y DEL ARTE: ARTES APLICADAS DE LA ESCULTURA de grado MEDIO familia profesional de Artes Aplicadas de la Escultura (LOGSE)</p> <p><b>OTROS ESTUDIOS: convalida MINISTERIO de Educación.</b></p>
METODOLOGÍA BÁSICA DE PROYECTACIÓN	<p>METODOLOGÍA BÁSICA DE PROYECTACIÓN de CFGM de FAMILIA PROFESIONAL DE LA ESCULTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>CFGM en Ornamentación Islámica.</b></li> <li>– <b>CFGM Reproducciones artísticas en piedra</b></li> <li>– <b>CFGM Forja Artística</b></li> </ul> <p><b>OTROS ESTUDIOS MINISTERIO CONSEJERÍA de Educación</b></p>

TALLER DE REPRODUCCIONES ARTÍSTICAS EN MADERA	EXENCIÓN POR PRÁCTICA LABORAL <b>CONSEJERÍA de Educación</b>
FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL	FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL de cualquier CFGM o CFGS ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO <b>LOE</b>
	FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL de cualquier CFGM o CFGS ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO <b>LOGSE</b>
	<b>OTROS ESTUDIOS: convalida MINISTERIO de Educación.</b>
	EXENCIÓN POR PRÁCTICA LABORAL <b>CONSEJERÍA de Educación</b>

\*Las asignaturas cursadas, que figuren en las certificaciones académicas sin calificaciones (como las convalidadas, adaptadas, exentas, etc.), no se valoran para la convalidación de módulos.

\*La información recogida en estas tablas es meramente orientativa. La información oficial viene recogida en la correspondiente normativa de referencia.