

1ºANIM

1º ANIMACION

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15					
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
RECREO					
4 11:45 12:45					
5 12:45 13:45					
6 13:45 14:45					
PAUSA					
7 15:15 16:15	Fotografía Morón García Ana 2.3	Técnicas de anima Jaimez Perez Jose 2.9	Proyectos de anim Beltran Polaina J 1.10	Fundamentos de la Sirvent Fresneda 2.13	Fundamentos de la Sirvent Fresneda 2.13
8 16:15 17:15				Dibujo aplicado a Carcedo Gonzalez 1.6	Dibujo aplicado a Carcedo Gonzalez 1.6
9 17:15 18:15				RECREO	
10 18:45 19:45	Medios Informátic Jaimez Perez Jose 2.9	Historia de la An Romera Díaz José 2.13	Historia de la An Romera Díaz José 2.14	Dibujo aplicado a Carcedo Gonzalez 1.6	Dibujo aplicado a Carcedo Gonzalez 1.6
11 19:45 20:45		Guión v estructur Palacios Hernánde 1.10	Guión v estructur Palacios Hernánde 1.10	Medios Informátic Jaimez Perez Jose 2.9	Teoría de la imaq Loring Molina Ana 2.13
12 20:45 21:45					

Profesores Palacios Hernández Santiago Beltran Polaina José Manuel Sirvent Fresneda Irene Carcedo Gonzalez Aranzazu Loring Molina Ana Morón García Ana Isabel Romera Díaz José Antonio Jaimez Perez Jose Angel	Materias Guión y estructura narrativa Proyectos de animación Fundamentos de la representación y la expresión visual Dibujo aplicado a la animación Teoría de la imagen Fotografía Historia de la Animación. Medios Informáticos Técnicas de animación
---	---

2º ANIM

2º ANIMACIÓN

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15					
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
RECREO					
4 11:45 12:45					
5 12:45 13:45					
6 13:45 14:45					
PAUSA					
7 15:15 16:15	Formación v Orien Simal Pierna Juan 2.6		Proyectos de anim Palacios Hernández 2.4	Formación v Orien Simal Pierna Juan 2.10	
8 16:15 17:15	Técnicas de anima Jaimez Perez Jose 2.9	Proyectos de anim Palacios Hernández 1.10	Dibujo aplicado a Sánchez Rivas Mar 1.6	Lenguaje v tecnol Beltran Polaina J 2.4	Lenguaje v tecnol Beltran Polaina J 2.4
9 17:15 18:15					
RECREO					
10 18:45 19:45		Formación v Orien Simal Pierna Juan 2.7	Dibujo aplicado a Sánchez Rivas Mar 1.6		Formación v Orien Simal Pierna Juan 2.6
11 19:45 20:45	Proyectos de anim Palacios Hernández 1.10	Lenguaje v tecnol Beltran Polaina J 2.4	Técnicas de anima Jaimez Perez Jose 2.9	Proyectos de anim Palacios Hernández 1.10	Técnicas de anima Jaimez Perez Jose 2.9
12 20:45 21:45					

Profesores Palacios Hernández Santiago Beltran Polaina José Manuel Sánchez Rivas María Simal Pierna Juan Luis Jaimez Perez Jose Angel	Materias Proyectos de animación Lenguaje y tecnología audiovisual Dibujo aplicado a la animación Formación y Orientación Laboral Técnicas de animación
---	--

1COM

1º Cómec

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15					
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
RECREO					
4 11:45 12:45					
5 12:45 13:45					
6 13:45 14:45					
PAUSA					
7 15:15 16:15	Proyectos de cómic Arredondo Garrido 2.10	Historia del cómic Romera Díaz José 2.15	Técnicas de Expre Sánchez Rivas Mar 3.9	Técnicas de Expre Sánchez Rivas Mar 3.10	Dibujo aplicado a Álvarez Aguilar M 3.11
8 16:15 17:15		Fundamentos de la Moreno Lara Ampar 3.10	Historia del cómic Romera Díaz José 2.14		
9 17:15 18:15	Teoría de la imaq Cobo Porcel M Car 2.4				
RECREO					
10 18:45 19:45	Teoría de la imaq Cobo Porcel M Car 2.4	Representación es Navarro Marín Vic 1.10	Medios Informátic Pozo Alonso Leopo 2.5	Fundamentos de la Moreno Lara Ampar 3.10	Representación es Navarro Marín Vic 2.12
11 19:45 20:45	Técnicas de Expre Sánchez Rivas Mar 3.10		Proyectos de cómic Arredondo Garrido 2.13		Representación es Navarro Marín Vic 2.12
12 20:45 21:45					

Profesores Palacios Hernández Santiago Moreno Lara Amparo Sánchez Rivas María Álvarez Aguilar M Luisa Arredondo Garrido Sergio Cobo Porcel M Carmen Navarro Marín Victor Rosendo Romera Díaz José Antonio Pozo Alonso Leopoldo	Materias Guión y estructura narrativa Fundamentos de la representación y la expresión visual Técnicas de Expresión Gráficas Dibujo aplicado al cómic Proyectos de cómic Teoría de la imagen Representación espacial aplicada Historia del cómic Medios Informáticos
--	---

2COM

2ºCómic

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15					
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
RECREO					
4 11:45 12:45					
5 12:45 13:45					
6 13:45 14:45					
PAUSA					
7 15:15 16:15	Guión v estructur Palacios Hernánde 2.12	Proyectos de Cómi Arredondo Garrido 2.13	Formación v Orien Simal Pierna Juan 2.15	Fotografía Morón García Ana 2.3	Fotografía Morón García Ana 2.3
8 16:15 17:15	Proyectos de Cómi Arredondo Garrido 2.13		Proyectos de Cómi Arredondo Garrido 2.13	Formación v Orien Simal Pierna Juan 2.12	Proyectos de Cómi Arredondo Garrido 2.13
9 17:15 18:15	Proyectos de Cómi Arredondo Garrido 2.13				
RECREO					
10 18:45 19:45	Proyectos de Cómi Arredondo Garrido 2.13	Guión v estructur Palacios Hernánde 3.7	Proyectos de Cómi Arredondo Garrido 2.13	Formación v Orien Simal Pierna Juan 2.12	Proyectos de Cómi Arredondo Garrido 2.13
11 19:45 20:45	Producción aráfic Gómez de Agüero R 3.4	Dibujo aplicado a Moreno Lara Ampar 3.9	Producción aráfic Gómez de Agüero R 2.16	Dibujo aplicado a Moreno Lara Ampar 3.9	Medios Informátic Pozo Alonso Leopo 2.5
12 20:45 21:45					

Profesores

Palacios Hernández Santiago
Moreno Lara Amparo
Arredondo Garrido Sergio
Simal Pierna Juan Luis
Morón García Ana Isabel
Pozo Alonso Leopoldo
Gómez de Agüero Rodríguez Morcillo Antonio

Materias

Guión y estructura narrativa
Dibujo aplicado al cómic
Proyectos de Cómic II
Formación y Orientación Laboral
Fotografía
Medios Informáticos
Producción gráfica industrial

1FOT

1º Fotografía

		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	8:15 9:15	Medios Informáticos García López F Ja 2.5	Teoría fotográfica Morón García Ana 1.10	Fundamentos de la López Pérez Nuria 3.9	Fundamentos de la López Pérez Nuria 3.10	Historia de la Fo Salazar Molinero 1.10
2	9:15 10:15					
3	10:15 11:15	Historia de la Fo Salazar Molinero 2.8	Técnica Fotoarafi Brinkmann Bueno P 2.3	Medios Informáticos García López F Ja 2.5	Lenguaje v tecnol Ogazon Fernández 4.2	Técnica Fotoarafi Brinkmann Bueno P 2.3
RECREO						
4	11:45 12:45	Proyectos de foto Vellarino Albuera 2.4	Técnica Fotoarafi Brinkmann Bueno P 2.3	Teoría fotográfica Morón García Ana 1.10	Proyectos de foto Vellarino Albuera 2.4	Técnica Fotoarafi Brinkmann Bueno P 2.3
5	12:45 13:45		Medios Informáticos García López F Ja 2.5	Técnica Fotoarafi Brinkmann Bueno P 2.3	Teoría de la imaa Morón García Ana 2.12	Lenguaje v tecnol Ogazon Fernández 4.2
6	13:45 14:45					
PAUSA						
7	15:15 16:15					
8	16:15 17:15					
9	17:15 18:15					
RECREO						
10	18:45 19:45					
11	19:45 20:45					
12	20:45 21:45					

Profesores Ogazon Fernández Santiago López Pérez Nuria Vellarino Albuera Susana Morón García Ana Isabel Salazar Molinero M Purificación García López F Javier Brinkmann Bueno Paloma	Materias Lenguaje y tecnología audiovisual Fundamentos de la representación y la expresión visual Proyectos de fotografía Teoría fotográfica Teoría de la imagen Historia de la Fotografía Medios Informáticos Técnica Fotográfica
--	---

2FOT

2º Fotografía

		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
1	8:15 9:15	Proyectos de foto Vellarino Albuera 2.4	Técnica Fotoarafi Brinkmann Bueno P 2.3	Teoría fotoarafi Vellarino Albuera 1.10	Teoría fotoarafi Vellarino Albuera 1.10	Proyectos de foto Vellarino Albuera 3.7	
2	9:15 10:15		Proyectos de foto Vellarino Albuera 2.4	Proyectos de foto Vellarino Albuera 2.4	Proyectos de foto Vellarino Albuera 2.4	Proyectos de foto Vellarino Albuera 2.4	Lenquaje v tecnol Ogazon Fernández 4.2
3	10:15 11:15			RECREO			
4	11:45 12:45	Técnica Fotoarafi Brinkmann Bueno P 2.3	Proyectos de foto Vellarino Albuera 2.4	Proyectos de foto Vellarino Albuera 2.4	Lenquaje v tecnol Ogazon Fernández 4.2	Lenquaje v tecnol Ogazon Fernández 4.2	
5	12:45 13:45		Lenquaje v tecnol Ogazon Fernández 4.2	Formación v Orien López Pérez Lydia 1.10		Formación v Orien López Pérez Lydia 2.7	
6	13:45 14:45		PAUSA				
7	15:15 16:15						
8	16:15 17:15						
9	17:15 18:15						
RECREO							
10	18:45 19:45						
11	19:45 20:45						
12	20:45 21:45						

Profesores Ogazon Fernández Santiago López Pérez Lydia Vellarino Albuera Susana Brinkmann Bueno Paloma	Materias Lenguaje y tecnología audiovisual Formación y Orientación Laboral Teoría fotográfica Proyectos de fotografía Técnica Fotográfica
---	---

1ILU

1º Ilustración

		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	8:15 9:15	Historia de la il Calvo Clemente J 2.15	Fundamentos de la Rey Caro M Paz 3.10	Proyectos de Ilus Carneros Pardo Jo 2.4	Representación es Jiménez Valero J 2.8	Representación es Jiménez Valero J 2.8
2	9:15 10:15	Representación es Jiménez Valero J 3.9				Proyectos de Ilus Carneros Pardo Jo 2.4
3	10:15 11:15	Técnicas de Expre López Pérez Nuria 3.11	Historia de la il Calvo Clemente J 2.15	Representación es Jiménez Valero J 1.10	Historia de la il Calvo Clemente J 2.15	
RECREO						
4	11:45 12:45	Técnicas de Expre López Pérez Nuria 3.11				Proyectos de Ilus Carneros Pardo Jo 2.4
5	12:45 13:45	Teoría de la imaa Carneros Pardo Jo 1.10	Medios Informátic Lopez Ruiz Martín 2.9	Dibujo aplicado a Alvarez Aguilar M 3.10	Técnicas de Expre López Pérez Nuria 3.10	Fundamentos de la Rey Caro M Paz 3.10
6	13:45 14:45					
PAUSA						
7	15:15 16:15					
8	16:15 17:15					
9	17:15 18:15					
RECREO						
10	18:45 19:45					
11	19:45 20:45					
12	20:45 21:45					

Profesores Álvarez Aguilar M Luisa López Pérez Nuria Rey Caro M Paz Carneros Pardo José Manuel Jiménez Valero J Antonio Calvo Clemente J Antonio Lopez Ruiz Martín	Materias Dibujo aplicado a la ilustración Técnicas de Expresión Gráficas Fundamentos de la representación y la expresión visual Proyectos de Ilustración Teoría de la imagen Representación espacial aplicada Historia de la ilustración Medios Informáticos
--	---

2ILU

2º Ilustración

		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	8:15 9:15	Dibujo aplicado a Alejandro López S 3.11	Dibujo aplicado a Alejandro López S 3.11	Fotografía Morón García Ana 2.3	Proyectos de Ilus Carneros Pardo Jo 3.9	Técnicas Gráficas Serrano Jaén Marí 0.6
2	9:15 10:15					
3	10:15 11:15	Proyectos de Ilus Carneros Pardo Jo 3.9	Proyectos de Ilus Carneros Pardo Jo 3.9	Proyectos de Ilus Carneros Pardo Jo 3.9	Técnicas Gráficas Serrano Jaén Marí 0.6	Formación v Orien Jiménez Jiménez J 2.8
RECREO						
4	11:45 12:45	Proyectos de Ilus Carneros Pardo Jo 3.9	Proyectos de Ilus Carneros Pardo Jo 3.9	Proyectos de Ilus Carneros Pardo Jo 3.9	Técnicas Gráficas Serrano Jaén Marí 0.6	Formación v Orien Jiménez Jiménez J 2.8
5	12:45 13:45	Medios Informátic Lopez Ruiz Martín 2.9	Fotografía Morón García Ana 2.3	Formación v Orien Jiménez Jiménez J 2.10	Producción aráfic Gómez de Agüero R 3.4	Producción aráfic Gómez de Agüero R 2.9
6	13:45 14:45					
PAUSA						
7	15:15 16:15					
8	16:15 17:15					
9	17:15 18:15					
RECREO						
10	18:45 19:45					
11	19:45 20:45					
12	20:45 21:45					

Profesores

Alejandro López Sánchez
Carneros Pardo José Manuel
Jiménez Jiménez Jose Luis
Morón García Ana Isabel
Serrano Jaén María Pilar
Lopez Ruiz Martín
Gómez de Agüero Rodriguez Morcillo Antonio

Materias

Dibujo aplicado a la ilustración
Proyectos de Ilustración
Formación y Orientación Laboral
Fotografía
Técnicas Gráficas Tradicionales
Medios Informáticos
Producción gráfica industrial

1TESC

1º Técnicas Escultóricas

		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	8:15 9:15	Taller de metal Vázquez Arganza A 0.10	Taller de Vaciado Salas Acosta Raqu 1.5	Volumen Roldán Esturillo 1.8	Dibujo Artístico Fernández García 3.11	Volumen Roldán Esturillo 1.8
2	9:15 10:15			Materiales v tecn Espinoza Quintana 2.11	Materiales v tecn Espinoza Quintana 2.8	Historia de la es Calvo Clemente J 2.15
3	10:15 11:15			RECREO		
4	11:45 12:45	Dibujo Técnico Jiménez Valero J 2.8	Taller de Vaciado Salas Acosta Raqu 1.5	Taller de metal Vázquez Arganza A 0.10	Materiales v tecn Espinoza Quintana 2.8	Dibujo Artístico Fernández García 3.11
5	12:45 13:45	Volumen Roldán Esturillo 1.8	Historia de la es Calvo Clemente J 2.15		Dibujo Técnico Jiménez Valero J 2.8	
6	13:45 14:45	PAUSA				
7	15:15 16:15					
8	16:15 17:15					
9	17:15 18:15					
RECREO						
10	18:45 19:45					
11	19:45 20:45					
12	20:45 21:45					

Profesores Fernández García Francisco Manuel Jiménez Valero J Antonio Vázquez Arganza Alberto José Calvo Clemente J Antonio Espinoza Quintana Mónica Lorena Salas Acosta Raquel Roldán Esturillo Mariano	Materias Dibujo Artístico Dibujo Técnico Taller de metal Historia de la escultura Materiales y tecnología de la escultura Taller de Vaciado y Moldeado Volumen
--	--

2TESC

2º Técnicas Escultóricas

		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	8:15 9:15	Taller de piedra Montoro Fernández <i>0.13</i>	Taller de piedra Montoro Fernández <i>0.13</i>	Aplicaciones info García López F Ja <i>2.5</i>	Taller de piedra Montoro Fernández <i>0.13</i>	Taller de madera Montoro Fernández <i>0.2</i>
2	9:15 10:15			Formación v Orien Jiménez Jiménez J <i>2.7</i>		
3	10:15 11:15	Proyectos escultó Fernández Navarro <i>1.4</i>		Formación v Orien Jiménez Jiménez J <i>2.7</i>	Taller de madera Montoro Fernández <i>0.2</i>	Proyectos escultó Fernández Navarro <i>1.4</i>
RECREO						
4	11:45 12:45	Proyectos escultó Fernández Navarro <i>1.4</i>	Taller de madera Montoro Fernández <i>0.2</i>	Taller de Vaciado Salas Acosta Raqu <i>1.5</i>	Taller de madera Montoro Fernández <i>0.2</i>	Proyectos escultó Fernández Navarro <i>1.4</i>
5	12:45 13:45	Formación v Orien Jiménez Jiménez J <i>2.7</i>			Proyectos escultó Fernández Navarro <i>2.11</i>	Aplicaciones info García López F Ja <i>2.5</i>
6	13:45 14:45					
PAUSA						
7	15:15 16:15					
8	16:15 17:15					
9	17:15 18:15					
RECREO						
10	18:45 19:45					
11	19:45 20:45					
12	20:45 21:45					

Profesores Jiménez Jiménez Jose Luis García López F Javier Salas Acosta Raquel Montoro Fernández Adela Fernández Navarro Esteban	Materias Formación y Orientación Laboral Aplicaciones informáticas Taller de Vaciado y Moldeado Taller de piedra Taller de madera Proyectos escultóricos
--	---

1DOR

1º Dorado, Plateado y Policromía

		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	8:15 9:15	Dibujo Técnico Cortes Darias Car 2.8	Taller de dorado Gómez Hernández A 1.7	Taller de dorado Gómez Hernández A 1.7	Materiales y tecn García Castro Bea 1.7	Taller de dorado Gómez Hernández A 1.7
2	9:15 10:15				Volumen Roldán Esturillo 1.8	
3	10:15 11:15	Taller de dorado Gómez Hernández A 1.7	Volumen Roldán Esturillo 1.8	Dibujo Técnico Cortes Darias Car 2.8		
RECREO						
4	11:45 12:45	Taller de dorado Gómez Hernández A 1.7	Volumen Roldán Esturillo 1.8	Dibujo Técnico Cortes Darias Car 2.8	Volumen Roldán Esturillo 1.8	Historia de la es Salazar Molinero 2.7
5	12:45 13:45	Historia de la es Salazar Molinero 2.16	Dibujo Artístico Ramírez López Fra 3.9	Materiales y tecn García Castro Bea 2.4	Dibujo Artístico Ramírez López Fra 3.9	Dibujo Artístico Ramírez López Fra 3.9
6	13:45 14:45					
PAUSA						
7	15:15 16:15					
8	16:15 17:15					
9	17:15 18:15					
RECREO						
10	18:45 19:45					
11	19:45 20:45					
12	20:45 21:45					

Profesores Ramírez López Francisco Gómez Hernández Alberto Cortes Darias Carmen Elisa Salazar Molinero M Purificación García Castro Beatriz Roldán Esturillo Mariano	Materias Dibujo Artístico Taller de dorado y plateado Dibujo Técnico Historia de la escultura Materiales y tecnología de dorado, plateado y policromía Volumen
---	---

2DOR

2º Dorado, Plateado y Policromía

		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	8:15 9:15	Taller de policro Gómez Hernández A 1.7	Aplicaciones info Lopez Ruiz Martín 2.9	Formación y Orien Jiménez Jiménez J 2.7	Formación y Orien Jiménez Jiménez J 2.7	Formación y Orien Jiménez Jiménez J 2.7
2	9:15 10:15			Proyectos de dora Adroher Mellado P 1.9	Taller de policro Gómez Hernández A 1.7	Proyectos de dora Adroher Mellado P 1.9
3	10:15 11:15	Aplicaciones info Lopez Ruiz Martín 2.9	Taller de policro Gómez Hernández A 1.7	RECREO		
4	11:45 12:45	Aplicaciones info Lopez Ruiz Martín 2.9	Taller de policro Gómez Hernández A 1.7	Taller de policro Gómez Hernández A 1.7	Taller de técnica Salas Acosta Raqu 1.7	Proyectos de dora Adroher Mellado P 1.9
5	12:45 13:45	Proyectos de dora Adroher Mellado P 1.9	Taller de técnica Salas Acosta Raqu 1.7			Taller de técnica Salas Acosta Raqu 1.7
6	13:45 14:45	PAUSA				
7	15:15 16:15					
8	16:15 17:15					
9	17:15 18:15					
		RECREO				
10	18:45 19:45					
11	19:45 20:45					
12	20:45 21:45					

Profesores Gómez Hernández Alberto Jiménez Jiménez Jose Luis Lopez Ruiz Martín Salas Acosta Raquel Adroher Mellado Patricia	Materias Taller de policromía Formación y Orientación Laboral Aplicaciones informáticas Taller de técnicas de restauración de dorado, plateado y policromía Proyectos de dorado plateado y policromía
---	---

1MAD

1º Reproducciones Artísticas en Madera

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15					
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
RECREO					
4 11:45 12:45					
5 12:45 13:45					
6 13:45 14:45					
PAUSA					
7 15:15 16:15	.Dibujo Artístico Sierra García Emm 1.7	.Volumen Rancaño Lejarraga 1.9	Taller de reprod Hernández Granado 0.2	.Volumen Rancaño Lejarraga 1.9	
8 16:15 17:15					Taller de reprod Hernández Granado 0.2
9 17:15 18:15	.Historia del arte Olvera Gorts Soni 2.15	.Historia del arte Olvera Gorts Soni 2.15	.Volumen Rancaño Lejarraga 1.9	.Dibujo Artístico Sierra García Emm 1.7	
RECREO					
10 18:45 19:45	Taller de reprod Hernández Granado 0.2	.Dibujo Artístico Sierra García Emm 1.7	.Volumen Rancaño Lejarraga 1.9	.Dibujo Artístico Sierra García Emm 1.7	.Dibujo Técnico Cortes Darias Car 2.4
11 19:45 20:45				.Historia del arte Olvera Gorts Soni 2.15	
12 20:45 21:45	Materiales v tecn Lozano Ruiz Anton 2.10	Materiales v tecn Lozano Ruiz Anton 2.10		.Dibujo Técnico Cortes Darias Car 2.4	

Profesores Sierra García Emma Cortes Darias Carmen Elisa Olvera Gorts Sonia Lozano Ruiz Antonia Hernández Granados M del Mar Rancaño Lejarraga M Teresa	Materias Dibujo Artístico Dibujo Técnico Historia del arte y de la escultura Materiales y tecnología de la madera Taller de reproducciones artísticas en madera Volumen
--	--

2MAD

2º Reproducciones Artísticas en Madera

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15					
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
	RECREO				
4 11:45 12:45					
5 12:45 13:45					
6 13:45 14:45					
	PAUSA				
7 15:15 16:15	Taller de reprod Aguilera Gómez Je <i>0.2</i>	Taller de reprod Aguilera Gómez Je <i>0.2</i>		Materiales v tecn Lozano Ruiz Anton <i>2.16</i>	.Metodología básic Serrano Avila Ant <i>1.9</i>
8 16:15 17:15			Formación v Orien López Pérez Lydia <i>2.10</i>	.Metodología básic Serrano Avila Ant <i>1.8</i>	
9 17:15 18:15					
	RECREO				
10 18:45 19:45	.Formación v Orien López Pérez Lydia <i>2.15</i>	.Metodología básic Serrano Avila Ant <i>1.9</i>	Taller de reprod Aguilera Gómez Je <i>0.2</i>	Taller de reprod Aguilera Gómez Je <i>0.2</i>	
11 19:45 20:45					
12 20:45 21:45					

Profesores López Pérez Lydia Lozano Ruiz Antonia Aguilera Gómez Jesús M Serrano Avila Antonio Manuel	Materias Formación y Orientación Laboral Materiales y tecnología de la madera Taller de reproducciones artísticas en madera Metodología básica de proyectación
---	---

1PIE

1º Reproducciones Artísticas en Piedra

		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	8:15 9:15					
2	9:15 10:15					
3	10:15 11:15					
RECREO						
4	11:45 12:45					
5	12:45 13:45					
6	13:45 14:45					
PAUSA						
7	15:15 16:15	.Dibujo Artístico Sierra García Emm 1.7	.Volumen Rancaño Lejarraga 1.9	Taller de reprodu Botella Moñino Jo 0.13	.Volumen Rancaño Lejarraga 1.9	
8	16:15 17:15					Taller de reprodu Botella Moñino Jo 0.13
9	17:15 18:15	.Historia del arte Olvera Gorts Soni 2.15	.Historia del arte Olvera Gorts Soni 2.15	.Volumen Rancaño Lejarraga 1.9	.Dibujo Artístico Sierra García Emm 1.7	
RECREO						
10	18:45 19:45	Materiales v tecn Lozano Ruiz Anton 2.7	.Dibujo Artístico Sierra García Emm 1.7	.Volumen Rancaño Lejarraga 1.9	.Dibujo Artístico Sierra García Emm 1.7	.Dibujo Técnico Cortes Darias Car 2.4
11	19:45 20:45	Taller de reprodu Botella Moñino Jo 0.13		Materiales v tecn Lozano Ruiz Anton 2.7	.Historia del arte Olvera Gorts Soni 2.15	
12	20:45 21:45				.Dibujo Técnico Cortes Darias Car 2.4	

Profesores Sierra García Emma Cortes Darias Carmen Elisa Olvera Gorts Sonia Lozano Ruiz Antonia Botella Moñino José Juan Rancaño Lejarraga M Teresa	Materias Dibujo Artístico Dibujo Técnico Historia del arte y de la escultura Materiales y tecnología de la piedra Taller de reproducciones artísticas en piedra Volumen
--	--

2PIE

2º Reproducciones Artísticas en Piedra

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15					
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
RECREO					
4 11:45 12:45					
5 12:45 13:45					
6 13:45 14:45					
PAUSA					
7 15:15 16:15	Taller de reprodu Botella Moñino Jo <i>0.13</i>	Taller de reprodu Botella Moñino Jo <i>0.13</i>			.Metodología básic Serrano Avila Ant <i>1.9</i>
8 16:15 17:15			Formación v Orien López Pérez Lydia <i>2.10</i>	.Metodología básic Serrano Avila Ant <i>1.8</i>	Materiales v tecn Lozano Ruiz Anton <i>2.10</i>
9 17:15 18:15			RECREO		
10 18:45 19:45	Formación v Orien López Pérez Lydia <i>2.15</i>	.Metodología básic Serrano Avila Ant <i>1.9</i>	Taller de reprodu Botella Moñino Jo <i>0.13</i>	Taller de reprodu Botella Moñino Jo <i>0.13</i>	
11 19:45 20:45					
12 20:45 21:45					

Profesores López Pérez Lydia Lozano Ruiz Antonia Botella Moñino José Juan Serrano Avila Antonio Manuel	Materias Formación y Orientación Laboral Materiales y tecnología de la piedra Taller de reproducciones artísticas en piedra Metodología básica de proyectación
---	---

1FOR

1º Forja Artística

		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	8:15 9:15					
2	9:15 10:15					
3	10:15 11:15					
RECREO						
4	11:45 12:45					
5	12:45 13:45					
6	13:45 14:45					
PAUSA						
7	15:15 16:15	.Dibujo Técnico Navarro Marín Vic 2.13	Volumen Hurtado Molina Pe 1.8	.Dibujo Técnico Navarro Marín Vic 2.13		Historia del arte Olvera Gorts Soni 2.15
8	16:15 17:15			.Dibujo Artístico Ramírez López Fra 3.9	Materiales v tecn Lozano Ruiz Anton 2.16	.Dibujo Artístico Ramírez López Fra 3.10
9	17:15 18:15	.Dibujo Artístico Ramírez López Fra 3.10		.Dibujo Técnico Navarro Marín Vic 2.13		
RECREO						
10	18:45 19:45	.Dibujo Artístico Ramírez López Fra 3.10	Taller de Forja A Vázquez Arganza A 0.10	Historia del arte Olvera Gorts Soni 2.15	Taller de Forja A Vázquez Arganza A 0.10	Materiales v tecn Lozano Ruiz Anton 2.10
11	19:45 20:45	Historia del arte Olvera Gorts Soni 2.14		Volumen Hurtado Molina Pe 1.9		
12	20:45 21:45					

Profesores Ramírez López Francisco Navarro Marín Victor Rosendo Vázquez Arganza Alberto José Olvera Gorts Sonia Lozano Ruiz Antonia Hurtado Molina Pedro	Materias Dibujo Artístico Dibujo Técnico Taller de Forja Artística Historia del arte y de la forja Materiales y tecnología: Forja artística Volumen
---	--

2FOR

2º Forja Artística

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15					
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
	RECREO				
4 11:45 12:45					
5 12:45 13:45					
6 13:45 14:45					
	PAUSA				
7 15:15 16:15	Taller de Forja A Salazar García M <i>0.10</i>	Taller de Forja A Salazar García M <i>0.10</i>		Taller de Forja A Salazar García M <i>0.10</i>	Metodología básica Rancaño Lejarraga <i>1.8</i>
8 16:15 17:15			Formación v Orien López Pérez Lydia <i>2.10</i>		
9 17:15 18:15					
	RECREO				
10 18:45 19:45	Formación v Orien López Pérez Lydia <i>2.15</i>	Metodología básica Rancaño Lejarraga <i>1.8</i>	Taller de Forja A Salazar García M <i>0.10</i>		
11 19:45 20:45	Materiales v tecn Lozano Ruiz Anton <i>2.7</i>				
12 20:45 21:45					

Profesores López Pérez Lydia Salazar García M Ángel Lozano Ruiz Antonia Rancaño Lejarraga M Teresa	Materias Formación y Orientación Laboral Taller de Forja Artística Materiales y tecnología: Forja artística Metodología básica de proyectación
---	---

1OIA

1º Ornamentación Islámica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15					
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
	RECREO				
4 11:45 12:45					
5 12:45 13:45					
6 13:45 14:45					
	PAUSA				
7 15:15 16:15	.Dibujo Técnico Navarro Marín Vic 2.13	Volumen Hurtado Molina Pe 1.8	.Dibujo Técnico Navarro Marín Vic 2.13	Historia del arte Romera Díaz José 2.7	Materiales v tecn Lozano Ruiz Anton 2.10
8 16:15 17:15			.Dibujo Artístico Ramírez López Fra 3.9		.Dibujo Artístico Ramírez López Fra 3.10
9 17:15 18:15	.Dibujo Artístico Ramírez López Fra 3.10			.Dibujo Técnico Navarro Marín Vic 2.13	
	RECREO				
10 18:45 19:45	.Dibujo Artístico Ramírez López Fra 3.10	Taller de Ornamen Ocon González Eug 2.2	Materiales v tecn Lozano Ruiz Anton 2.16	Taller de Ornamen Ocon González Eug 2.2	Taller de Ornamen Ocon González Eug 2.2
11 19:45 20:45			Volumen Hurtado Molina Pe 1.9		
12 20:45 21:45		Historia del arte Romera Díaz José 2.7			

Profesores Ramírez López Francisco Navarro Marín Victor Rosendo Romera Díaz José Antonio Lozano Ruiz Antonia Ocon González Eugenia Hurtado Molina Pedro	Materias Dibujo Artístico Dibujo Técnico Historia del arte y de la ornamentación islámica Materiales y tecnología: Ornamentación islámica Taller de Ornamentación Islámica Volumen
--	---

20IA

2º Ornamentación Islámica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15					
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
RECREO					
4 11:45 12:45					
5 12:45 13:45					
6 13:45 14:45					
PAUSA					
7 15:15 16:15	Taller de Ornamen Ocon González Eug 2.2	Taller de Ornamen Ocon González Eug 2.2	Materiales v tecn Lozano Ruiz Anton 2.16	Taller de Ornamen Ocon González Eug 2.2	Metodología básic Rancaño Lejarraga 1.8
8 16:15 17:15			Formación v Orien López Pérez Lydia 2.10		
9 17:15 18:15					
RECREO					
10 18:45 19:45	Formación v Orien López Pérez Lydia 2.15	Metodología básic Rancaño Lejarraga 1.8	Taller de Ornamen Ocon González Eug 2.2		
11 19:45 20:45					
12 20:45 21:45					

Profesores López Pérez Lydia Lozano Ruiz Antonia Ocon González Eugenia Rancaño Lejarraga M Teresa	Materias Formación y Orientación Laboral Materiales y tecnología: Ornamentación islámica Taller de Ornamentación Islámica Metodología básica de proyectación
--	---

1CER

1º Cerámica Artística

		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	8:15 9:15	Volumen Peregrina Palomar 1.9	Taller cerámico Abadía Gelardo In 0.7	Dibujo Técnico Jiménez Valero J 2.8	Materiales v tecn Gómez Sánchez Ros 0.7	Taller cerámico Abadía Gelardo In 0.7
2	9:15 10:15					
3	10:15 11:15	Historia de la Ce Calvo Clemente J 2.15		Dibujo Artístico Fernández García 3.11	Dibujo Artístico Fernández García 3.11	
RECREO						
4	11:45 12:45	Historia de la Ce Calvo Clemente J 2.15	Historia de la Ce Calvo Clemente J 2.15	Dibujo Artístico Fernández García 3.11	Dibujo Artístico Fernández García 3.11	Historia de la Ce Calvo Clemente J 2.15
5	12:45 13:45	Dibujo Artístico Fernández García 3.11	Dibujo Técnico Jiménez Valero J 2.8	Volumen Peregrina Palomar 1.9	Taller cerámico Abadía Gelardo In 0.7	Volumen Peregrina Palomar 1.8
6	13:45 14:45					
PAUSA						
7	15:15 16:15					
8	16:15 17:15					
9	17:15 18:15					
RECREO						
10	18:45 19:45					
11	19:45 20:45					
12	20:45 21:45					

Profesores

Gómez Sánchez Rosa María
Fernández García Francisco Manuel
Jiménez Valero J Antonio
Calvo Clemente J Antonio
Abadía Gelardo Inmaculada
Peregrina Palomares Juan Manuel

Materias

Materiales y tecnología: Cerámica
Dibujo Artístico
Dibujo Técnico
Historia de la Cerámica
Taller cerámico
Volumen

2CER

2º Cerámica Artística

		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	8:15 9:15	Taller cerámico Abadía Gelardo In <i>0.7</i>	Medios Informátic García López F Ja <i>2.5</i>	Proyectos de cerá Gómez Sánchez Ros <i>3.6</i>	Formación v Orien López Pérez Lydia <i>3.6</i>	Proyectos de cerá Gómez Sánchez Ros <i>3.6</i>
2	9:15 10:15					
3	10:15 11:15	Materiales v tecn Gómez Sánchez Ros <i>0.7</i>	Proyectos de cerá Gómez Sánchez Ros <i>3.6</i>	Formación v Orien López Pérez Lydia <i>3.6</i>	Materiales v tecn Gómez Sánchez Ros <i>0.7</i>	Formación v Orien López Pérez Lydia <i>3.6</i>
RECREO						
4	11:45 12:45	Materiales v tecn Gómez Sánchez Ros <i>0.7</i>	Proyectos de cerá Gómez Sánchez Ros <i>3.6</i>		Materiales v tecn Gómez Sánchez Ros <i>0.7</i>	
5	12:45 13:45	Proyectos de cerá Gómez Sánchez Ros <i>3.6</i>	Taller cerámico Abadía Gelardo In <i>0.7</i>	Taller cerámico Abadía Gelardo In <i>0.7</i>	Medios Informátic García López F Ja <i>2.5</i>	Taller cerámico Abadía Gelardo In <i>0.7</i>
6	13:45 14:45					
PAUSA						
7	15:15 16:15					
8	16:15 17:15					
9	17:15 18:15					
RECREO						
10	18:45 19:45					
11	19:45 20:45					
12	20:45 21:45					

Profesores Gómez Sánchez Rosa María López Pérez Lydia García López F Javier Abadía Gelardo Inmaculada	Materias Proyectos de cerámica artística Materiales y tecnología: Cerámica Formación y Orientación Laboral Medios Informáticos Taller cerámico
--	--

1TEX

1º Arte textil

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15					
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
RECREO					
4 11:45 12:45					
5 12:45 13:45					
6 13:45 14:45					
PAUSA					
7 15:15 16:15	Historia de los T Olvera Gorts Soni 2.15	Dibujo Artístico Sierra García Emm 1.7	Taller de Tapices Girón Ballesteros 3.5A	Taller de Tejidos Girón Ballesteros 3.5A	Taller de Tapices Girón Ballesteros 3.5A
8 16:15 17:15			Dibujo Artístico Sierra García Emm 1.7		Taller de Estampa Girón Ballesteros 3.5B
9 17:15 18:15	Taller de Estampa Girón Ballesteros 3.5B		Dibujo Artístico Sierra García Emm 1.7		Taller de Estampa Girón Ballesteros 3.5B
RECREO					
10 18:45 19:45	Taller de Estampa Girón Ballesteros 3.5B	Historia de los T Olvera Gorts Soni 1.6	Dibujo Artístico Sierra García Emm 1.7	Dibujo Técnico Cortes Darias Car 3.7	Taller de Estampa Girón Ballesteros 3.5B
11 19:45 20:45	Volumen Serrano Avila Ant 1.9	Taller de Tejidos Girón Ballesteros 3.5A	Proyectos Rey Caro M Paz 1.6		Proyectos Rey Caro M Paz 1.6
12 20:45 21:45				Historia de los T Olvera Gorts Soni 1.6	

Profesores Sierra García Emma Rey Caro M Paz Cortes Darias Carmen Elisa Olvera Gorts Sonia Girón Ballesteros María Aranzazu Serrano Avila Antonio Manuel	Materias Dibujo Artístico Proyectos Dibujo Técnico Historia de los Textiles Artísticos Taller de Tapices y Alfombras Taller de Tejidos de Bajo Lizo) Taller de Estampación y Tintados de Telas Volumen
---	---

2TEX

2º Arte textil

		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	8:15 9:15					
2	9:15 10:15					
3	10:15 11:15					
RECREO						
4	11:45 12:45					
5	12:45 13:45					
6	13:45 14:45					
PAUSA						
7	15:15 16:15	Proyectos de arte Sánchez Rivas Mar 1.6	Formación v Orien Simal Pierna Juan 2.7	Taller de Bordado Moreno Muñoz Isab 3.5C	Taller de Bordado Moreno Muñoz Isab 3.5C	Proyectos de arte Sánchez Rivas Mar 1.6
8	16:15 17:15					
9	17:15 18:15	Formación v Orien Simal Pierna Juan 2.7	Taller de Arte Te Moreno Muñoz Isab 3.5C	Taller de Arte Te Moreno Muñoz Isab 3.5C	Color Sirvent Fresneda 3.9	Formación v Orien Simal Pierna Juan 2.7
RECREO						
10	18:45 19:45	Taller de Arte Te Moreno Muñoz Isab 3.5C	Taller de Arte Te Moreno Muñoz Isab 3.5C	Taller de Arte Te Moreno Muñoz Isab 3.5C	Color Sirvent Fresneda 3.9	Taller de Arte Te Moreno Muñoz Isab 3.5C
11	19:45 20:45		Proyectos de arte Sánchez Rivas Mar 1.6		Taller de Arte Te Moreno Muñoz Isab 3.5C	
12	20:45 21:45					

Profesores Sirvent Fresneda Irene Sánchez Rivas María Simal Pierna Juan Luis Moreno Muñoz Isabel	Materias Color Proyectos de arte textil Formación y Orientación Laboral Taller de Bordados y Encajes Taller de Arte Textil
---	--

1APDO

1ºA Proyectos y dirección de obras de de

		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	8:15 9:15	.Dibujo Técnico Jiménez Valero J 1.10	.Historia de la Ar Calvo Clemente J 2.6	.Proyectos:Proyect González González 2.16	T.S.C.:Proyectos Pérez Lomas Lucia 2.6	.Dibujo Artístico Moreno Lara Ampar 3.11
2	9:15 10:15	Proyectos:Proyect González González 1.10		.Dibujo Artístico Moreno Lara Ampar 3.10		
3	10:15 11:15		.Dibujo Técnico Jiménez Valero J 1.10		Proyectos:Proyect González González 1.10	Proyectos:Proyect González González 1.10
RECREO						
4	11:45 12:45	.Dibujo Artístico Moreno Lara Ampar 3.10	.Dibujo Técnico Jiménez Valero J 1.10	.Expresión Volumé Roldán Esturillo 1.4 1.8	Proyectos:Proyect González González 1.10	Proyectos:Proyect González González 1.10
5	12:45 13:45		T.S.C.:Proyectos Pérez Lomas Lucia 1.10		.Expresión Volumé Roldán Esturillo 1.4 1.8	.Expresión Volumé Roldán Esturillo 1.4 1.8
6	13:45 14:45					
PAUSA						
7	15:15 16:15					
8	16:15 17:15					
9	17:15 18:15					
RECREO						
10	18:45 19:45					
11	19:45 20:45					
12	20:45 21:45					

Profesores Moreno Lara Amparo Jiménez Valero J Antonio Calvo Clemente J Antonio Pérez Lomas Lucia González González J Ramón Roldán Esturillo Mariano	Materias Dibujo Artístico Dibujo Técnico Historia de la Arquitectura y de su Entorno Ambiental Tecnología y sistemas constructivos PDO Proyectos:Proyectos y Dirección de Obras de Decoración Expresión Volumétrica
---	--

1BPDO

1ºB Proyectos y dirección de obras de de

		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	8:15 9:15	.Dibujo Técnico Jiménez Valero J 1.10	.Historia de la Ar Calvo Clemente J 2.6	.Proyectos:Proyect González González 2.16	Proyectos:Proyect González González 2.4	.Dibujo Artístico Moreno Lara Ampar 3.11
2	9:15 10:15	T.S.C.:Proyectos García Castro Bea 2.10		.Dibujo Artístico Moreno Lara Ampar 3.10		
3	10:15 11:15		.Dibujo Técnico Jiménez Valero J 1.10		T.S.C.:Proyectos García Castro Bea 2.10	T.S.C.:Proyectos García Castro Bea 2.14
RECREO						
4	11:45 12:45	.Dibujo Artístico Moreno Lara Ampar 3.10	.Dibujo Técnico Jiménez Valero J 1.10	Expresión Volumé Roldán Esturillo 1.4 1.8	T.S.C.:Proyectos García Castro Bea 2.10	T.S.C.:Proyectos García Castro Bea 2.14
5	12:45 13:45		Proyectos:Proyect González González 2.4		Expresión Volumé Roldán Esturillo 1.4 1.8	Expresión Volumé Roldán Esturillo 1.4 1.8
6	13:45 14:45					
PAUSA						
7	15:15 16:15					
8	16:15 17:15					
9	17:15 18:15					
RECREO						
10	18:45 19:45					
11	19:45 20:45					
12	20:45 21:45					

Profesores Moreno Lara Amparo Jiménez Valero J Antonio Calvo Clemente J Antonio García Castro Beatriz González González J Ramón Roldán Esturillo Mariano	Materias Dibujo Artístico Dibujo Técnico Historia de la Arquitectura y de su Entorno Ambiental Tecnología y sistemas constructivos PDO Proyectos:Proyectos y Dirección de Obras de Decoración Expresión Volumétrica
---	--

2APDO

2ºA Proyectos y dirección de obras de de

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15	.Historia del Inte Dela Blanca Torre 2.13	T.S.C.:Proyectos Pérez Lomas Lucia 2.13	.Historia del Inte Dela Blanca Torre 2.13	Proyectos:Proyect Garach Mirasol M 2.13	.Formación v Orien López Pérez Lydia 2.13
2 9:15 10:15	Proyectos:Proyect Garach Mirasol M 2.13	Proyectos:Proyect Garach Mirasol M 2.13	Mediciones: Presu González González 2.13	T.S.C.:Proyectos Pérez Lomas Lucia 2.12	T.S.C.:Proyectos Pérez Lomas Lucia 2.13
3 10:15 11:15					
RECREO					
4 11:45 12:45	Proyectos:Proyect Garach Mirasol M 2.13	Proyectos:Proyect Garach Mirasol M 2.13	Proyectos:Proyect Garach Mirasol M 2.13	T.S.C.:Proyectos Pérez Lomas Lucia 2.12	Proyectos:Proyect Garach Mirasol M 2.13
5 12:45 13:45	T.S.C.:Proyectos Pérez Lomas Lucia 2.13			.Formación v Orien López Pérez Lydia 2.13	
6 13:45 14:45					
PAUSA					
7 15:15 16:15					
8 16:15 17:15					
9 17:15 18:15					
RECREO					
10 18:45 19:45					
11 19:45 20:45					
12 20:45 21:45					

Profesores López Pérez Lydia Dela Blanca Torres Ramón Ámgel Pérez Lomas Lucia González González J Ramón Garach Mirasol M Angustias	Materias Formación y Orientación Laboral Historia del Interiorismo Tecnología y sistemas constructivos PDO Mediciones, Presupuestos y Planificación de Obras Proyectos:Proyectos y Dirección de Obras de Decoración
--	---

2BPDO

2ºB Proyectos y dirección de obras de de

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15	Historia del Inte Dela Blanca Torre 2.13		Historia del Inte Dela Blanca Torre 2.13	Proyectos:Proyect Bernabé Martínez 2.12	Formación y Orien López Pérez Lydia 2.13
2 9:15 10:15	Proyectos:Proyect Bernabé Martínez 2.12	Proyectos:Proyect Bernabé Martínez 2.12	T.S.C.:Proyectos García Castro Bea 2.12	Mediciones: Presu Garach Mirasol M 2.13	Proyectos:Proyect Bernabé Martínez 2.12
3 10:15 11:15					
RECREO					
4 11:45 12:45	Proyectos:Proyect Bernabé Martínez 2.12	T.S.C.:Proyectos García Castro Bea 2.12	Proyectos:Proyect Bernabé Martínez 2.12	Mediciones: Presu Garach Mirasol M 2.13	Proyectos:Proyect Bernabé Martínez 2.12
5 12:45 13:45	T.S.C.:Proyectos García Castro Bea 2.12				
6 13:45 14:45		Formación y Orien López Pérez Lydia 2.13			T.S.C.:Proyectos García Castro Bea 2.12
PAUSA					
7 15:15 16:15					
8 16:15 17:15					
9 17:15 18:15					
RECREO					
10 18:45 19:45					
11 19:45 20:45					
12 20:45 21:45					

Profesores López Pérez Lydia Dela Blanca Torres Ramón Ángel García Castro Beatriz Garach Mirasol M Angustias Bernabé Martínez Luis M	Materias Formación y Orientación Laboral Historia del Interiorismo Tecnología y sistemas constructivos PDO Mediciones, Presupuestos y Planificación de Obras Proyectos:Proyectos y Dirección de Obras de Decoración
--	---

1GRA

1º Grabado y técnicas de estampación

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15					
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
RECREO					
4 11:45 12:45					
5 12:45 13:45					
6 13:45 14:45					
PAUSA					
7 15:15 16:15	Técnicas de Expre Gonzalez Bustos M 3.9	Historia del Grab Salazar Molinero 2.14	Taller de Grabado Dueñas Ruiz Juan 0.6	Técnicas de Expre Gonzalez Bustos M 3.9	Dibujo Técnico Cortes Darias Car 2.8
8 16:15 17:15		Técnicas Gráficas Gómez de Agüero R 2.10		Historia del Grab Salazar Molinero 2.14	Técnicas de Expre Gonzalez Bustos M 3.9
9 17:15 18:15		RECREO			
10 18:45 19:45	Técnicas Gráficas Gómez de Agüero R 2.10	Técnicas Gráficas Gómez de Agüero R 2.10	Técnicas Gráficas Gómez de Agüero R 2.10	Historia del Grab Salazar Molinero 2.14	Técnicas de Expre Gonzalez Bustos M 3.9
11 19:45 20:45	Volumen Hurtado Molina Pe 1.8	Taller de Grabado Dueñas Ruiz Juan 0.6	Taller de Litoara Ortiz Salinas Ang 3.4	Taller de Grabado Dueñas Ruiz Juan 0.6	Taller de Litoara Ortiz Salinas Ang 3.4
12 20:45 21:45					

Profesores

Gonzalez Bustos Manuel
Cortes Darias Carmen Elisa
Dueñas Ruiz Juan Jesús
Ortiz Salinas Ángel Luis
Salazar Molinero M Purificación
Gómez de Agüero Rodríguez Morcillo Antonio
Hurtado Molina Pedro

Materias

Técnicas de Expresión Gráficas
Dibujo Técnico
Taller de Grabado
Taller de Litografía
Historia del Grabado
Técnicas Gráficas Industriales
Volumen

2GRA

2º Grabado y técnicas de estampación

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15					
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
RECREO					
4 11:45 12:45					
5 12:45 13:45					
6 13:45 14:45					
PAUSA					
7 15:15 16:15	Taller de Grabado Dueñas Ruiz Juan 0.6	Proyectos de arab Gonzalez Bustos M 1.6	Taller de Litoara Ortiz Salinas Ang 3.4	Taller de Grabado Dueñas Ruiz Juan 0.6	Formación v Orien Simal Pierna Juan 2.7
8 16:15 17:15					Taller de Serjara Ortiz Salinas Ang 3.4
9 17:15 18:15	Taller de Litoara Ortiz Salinas Ang 3.4	Formación v Orien Simal Pierna Juan 2.7	Formación v Orien Simal Pierna Juan 2.7		
RECREO					
10 18:45 19:45	Taller de Litoara Ortiz Salinas Ang 3.4	Arquitectura:Dise Serrano Jaén Marí 1.4	Formación v Orien Simal Pierna Juan 2.7	Taller de Serjara Ortiz Salinas Ang 3.4	Taller de Serjara Ortiz Salinas Ang 3.4
11 19:45 20:45	Proyectos de arab Gonzalez Bustos M 3.9		Taller de Grabado Dueñas Ruiz Juan 0.6		Proyectos de arab Gonzalez Bustos M 3.9
12 20:45 21:45					

Profesores Gonzalez Bustos Manuel Simal Pierna Juan Luis Serrano Jaén María Pilar Dueñas Ruiz Juan Jesús Ortiz Salinas Ángel Luis	Materias Proyectos de grabado Formación y Orientación Laboral Arquitectura,Diseño del Libro y Análisis de Ediciones Taller de Grabado Taller de Serigrafía Taller de Litografía
---	--

1ESM

1º Esmaltado sobre metales

		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	8:15 9:15		Dibujo Artístico Villanueva Clemon 3.9		Historia del Arte Calvo Clemente J 2.15	Taller de Esmalte Sánchez Bayo Bern 0.11
2	9:15 10:15			Historia del Arte Calvo Clemente J 2.15		
3	10:15 11:15	Volumen Adroher Mellado P 1.9	Volumen Adroher Mellado P 1.9	Taller de Esmalte Sánchez Bayo Bern 0.11	Dibujo Artístico Villanueva Clemon 3.9	Dibujo Artístico Villanueva Clemon 3.9
RECREO						
4	11:45 12:45	Volumen Adroher Mellado P 1.9	Volumen Adroher Mellado P 1.9	Taller de Esmalte Sánchez Bayo Bern 0.11	Dibujo Artístico Villanueva Clemon 3.9	Dibujo Artístico Villanueva Clemon 3.9
5	12:45 13:45	Dibujo Artístico Villanueva Clemon 3.9	Taller de Esmalte Sánchez Bayo Bern 0.11	Dibujo Artístico Villanueva Clemon 3.9	Volumen Adroher Mellado P 1.9	Historia del Arte Calvo Clemente J 2.15
6	13:45 14:45					
PAUSA						
7	15:15 16:15					
8	16:15 17:15					
9	17:15 18:15					
RECREO						
10	18:45 19:45					
11	19:45 20:45					
12	20:45 21:45					

Profesores

Villanueva Clemon Sandra
Sánchez Bayo Bernardino
Calvo Clemente J Antonio
Adroher Mellado Patricia

Materias

Dibujo Artístico
Taller de Esmaltes
Historia del Arte y de la Orfebrería y la Joyería
Volumen

2ESM

2º Esmaltado sobre metales

		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	8:15 9:15					Análisis de Obiet Villanueva Clemon 3.10
2	9:15 10:15	Análisis de Obiet Villanueva Clemon 3.10	Taller de Esmalte Sánchez Bayo Bern 0.11		Taller de Esmalte Sánchez Bayo Bern 0.11	
3	10:15 11:15			Análisis de Obiet Villanueva Clemon 1.6		Taller de Esmalte Sánchez Bayo Bern 0.11
RECREO						
4	11:45 12:45	Taller de Esmalte Sánchez Bayo Bern 0.11	Formación y Orien Jiménez Jiménez J 2.7	Análisis de Obiet Villanueva Clemon 1.6	Formación y Orien Jiménez Jiménez J 2.7	Taller de Esmalte Sánchez Bayo Bern 0.11
5	12:45 13:45			Taller de Esmalte Sánchez Bayo Bern 0.11		
6	13:45 14:45					
PAUSA						
7	15:15 16:15					
8	16:15 17:15					
9	17:15 18:15					
RECREO						
10	18:45 19:45					
11	19:45 20:45					
12	20:45 21:45					

Profesores Villanueva Clemon Sandra Sánchez Bayo Bernardino Jiménez Jiménez Jose Luis	Materias Análisis de Objetos y Experiencias con la Forma Taller de Esmaltes Formación y Orientación Laboral
---	---

1ORFE

1º Procedimientos de orfebrería y plater

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15			Volumen Peregrina Palomar 1.4		Volumen Peregrina Palomar 1.4
2 9:15 10:15	Historia del Arte Salazar Molinero 2.15	Dibujo Artístico Martín Gonzalez M 3.7		Taller de Orfebre Moreno Chaves Jul 0.9	
3 10:15 11:15	Dibujo Artístico Martín Gonzalez M 3.7		Historia del Arte Salazar Molinero 2.7		
RECREO					
4 11:45 12:45	Dibujo Artístico Martín Gonzalez M 3.7	Taller de Orfebre Moreno Chaves Jul 0.9	Historia del Arte Salazar Molinero 2.15	Dibujo Artístico Martín Gonzalez M 3.7	Dibujo Artístico Martín Gonzalez M 3.7
5 12:45 13:45	Dibujo Técnico Cortes Darias Car 2.8				
6 13:45 14:45		Dibujo Técnico Cortes Darias Car 2.12	Dibujo Técnico Cortes Darias Car 2.8		
PAUSA					
7 15:15 16:15					
8 16:15 17:15					
9 17:15 18:15					
RECREO					
10 18:45 19:45					
11 19:45 20:45					
12 20:45 21:45					

Profesores

Martín Gonzalez M Carmen
Cortes Darias Carmen Elisa
Salazar Molinero M Purificación
Moreno Chaves Julio Cesar
Peregrina Palomares Juan Manuel

Materias

Dibujo Artístico
Dibujo Técnico
Historia del Arte y de la Orfebrería y la Joyería
Taller de Orfebrería y Platería
Volumen

2ORFE

2º Procedimientos de orfebrería y plater

		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	8:15 9:15		Taller de Orfebre Moreno Chaves Jul 0.9			
2	9:15 10:15			Análisis de Obiet Martín Gonzalez M 3.7	Formación y Orien Jiménez Jiménez J 2.7	Taller de Orfebre Moreno Chaves Jul 0.9
3	10:15 11:15	Taller de Orfebre Moreno Chaves Jul 0.9				
RECREO						
4	11:45 12:45	Taller de Orfebre Moreno Chaves Jul 0.9	Análisis de Obiet Martín Gonzalez M 3.7	Taller de Orfebre Moreno Chaves Jul 0.9	Taller de Orfebre Moreno Chaves Jul 0.9	
5	12:45 13:45	Análisis de Obiet Martín Gonzalez M 3.7	Formación y Orien Jiménez Jiménez J 2.7	Taller de Orfebre Moreno Chaves Jul 0.9	Taller de Orfebre Moreno Chaves Jul 0.9	
6	13:45 14:45					
PAUSA						
7	15:15 16:15					
8	16:15 17:15					
9	17:15 18:15					
RECREO						
10	18:45 19:45					
11	19:45 20:45					
12	20:45 21:45					

Profesores

Martín Gonzalez M Carmen
Jiménez Jiménez Jose Luis
Moreno Chaves Julio Cesar

Materias

Análisis de Objetos y Experiencias con la Forma
Formación y Orientación Laboral
Taller de Orfebrería y Platería

1BACHA

1º Bachillerato A

		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes						
1	8:15 9:15	Cultu Ogazo	.Dibui López	.Proy Fernán	Lenqua Castellana Hidalgo Alvarez M 2.10	Filosofía Contreras Aragón 2.10	Patrimonio Cultur Dela Blanca Torre 2.10	Inalés (S) López Mori 2.1	Francés Victor Gó 2.6			
2	9:15 10:15	S	2	2	Filosofía Contreras Aragón 2.10	Lenqua Castellana Hidalgo Álvarez M 2.10	Inalés (S) López Mori 2.1	Francés Victor Gó 2.14	Filosofía Contreras Aragón 2.10			
3	10:15 11:15	Inalés (S) Lopez Mori 2.1	Francés Victor Gó 2.7	Dibuio Artístico Carcedo Gonzalez 1.6	Patrimonio Cultur Dela Blanca Torre 2.10	Volumen Adroher Mellado P 1.9	*Reliaión De Prado SA	*Atenció Contreras 2.1				
RECREO												
4	11:45 12:45	Lenqua Castellana Hidalgo Alvarez M 2.10	Dibuio Artístico Carcedo Gonzalez 1.6	Inalés (S) López Mori 2.1	Francés Victor Gó 2.7	Volumen Adroher Mellado P 1.9	Lenqua Castellana Hidalgo Alvarez M 2.10					
5	12:45 13:45	.Ini Her	.Ini Tov	.Ini Sal	*In Due	.Ini Hurt	*Educación Física EDUCACIÓN FÍSICA SA	Cultu Ogazo	.Dibui López	.Proy Fernán	Dibuio Artístico Carcedo Gonzalez 1.6	Volumen Adroher Mellado P 1.9
6	13:45 14:45											
PAUSA												
7	15:15 16:15											
8	16:15 17:15											
9	17:15 18:15											
RECREO												
10	18:45 19:45											
11	19:45 20:45											
12	20:45 21:45											

Profesores Ogazon Fernández Santiago Fernández García Francisco Manuel López Pérez Nuria Carcedo Gonzalez Aranzazu EDUCACIÓN FÍSICA Contreras Aragón Eduardo Victor Gómez Laura Dueñas Ruiz Juan Jesús Dela Blanca Torres Ramón Ángel López Morillas Ana M Hidalgo Álvarez M Victoria Tovar Navarro Francisco José Salas Acosta Raquel De Prado Martinez Rita Hernández Granados M del Mar Adroher Mellado Patricia Hurtado Molina Pedro	Materias Cultura Audivisual 1 Proyectos Artísticos Dibujo técnico aplicado a las artes plásticas y el diseño I Dibujo Artístico Educación Física Filosofía Atención Educativa Primera lengua extranjera 1 Francés Iniciación a la serigrafía y técnicas de estampación Patrimonio Cultural de Andalucía Inglés (Segundo Idioma) Lengua Castellana y Literatura 1 Iniciación al Diseño de Moda I Iniciación a la conservación y restauración del patrimonio cultural Religión y Moral Católica Iniciación a las técnicas escultóricas: Talla y Forja Volumen Iniciación a la cerámica
--	---

1BACHB

1º Bachillerato B

		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	8:15 9:15	Cultu Ogazo	Dibui López	Prov Fernán	Lenqua Castellana Hidalgo Álvarez M 2.6	Volumen Peregrina Palomar 1.9
2	9:15 10:15	S	2	2	Dibuio Artístico Jiménez Hernández 1.6	Dibuio Artístico Jiménez Hernández 1.6
3	10:15 11:15	Filosofía Contreras Aragón 2.6	Inalés López Morillas An 2.6	Inalés López Morillas An 2.6	Lenqua Castellana Hidalgo Álvarez M 2.6	Atención Educativ Hidalgo Álvarez M 2.6
RECREO						
4	11:45 12:45	Inalés López Morillas An 2.6	Lenqua Castellana Hidalgo Álvarez M 2.10	Patrimonio Cultur Dela Blanca Torre 2.6	Inalés López Morillas An 2.6	Patrimonio Cultur Dela Blanca Torre 2.6
5	12:45 13:45	.Ini Her	.Ini Tov	.Ini Sal	*In Due	.Ini Hurt
6	13:45 14:45		Volumen Peregrina Palomar 1.9	Cultu Ogazo	Dibui López	Prov Fernán
					*Educación Física EDUCACIÓN FÍSICA SA	Lenqua Castellana Hidalgo Álvarez M 2.6
					Filosofía Contreras Aragón 2.6	
PAUSA						
7	15:15 16:15					
8	16:15 17:15					
9	17:15 18:15					
RECREO						
10	18:45 19:45					
11	19:45 20:45					
12	20:45 21:45					

Profesores Ogazon Fernández Santiago Fernández García Francisco Manuel López Pérez Nuria Jiménez Hernández Salvador EDUCACIÓN FÍSICA Contreras Aragón Eduardo Dueñas Ruiz Juan Jesús Dela Blanca Torres Ramón Ámgel López Morillas Ana M Hidalgo Álvarez M Victoria Tovar Navarro Francisco José Salas Acosta Raquel Hernández Granados M del Mar Hurtado Molina Pedro Peregrina Palomares Juan Manuel	Materias Cultura Audivisual 1 Proyectos Artísticos Dibujo técnico aplicado a las artes plásticas y el diseño I Dibujo Artístico Educación Física Filosofía Iniciación a la serigrafía y técnicas de estampación Patrimonio Cultural de Andalucía Primera lengua extranjera 1 Inglés Lengua Castellana y Literatura 1 Atención Educativa Iniciación al Diseño de Moda I Iniciación a la conservación y restauración del patrimonio cultural Iniciación a las técnicas escultóricas: Talla y Forja Iniciación a la cerámica Volumen
---	--

2BACHA

2º Bachillerato A

		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	8:15 9:15	Lenqua castellana Hidalgo Álvarez M 2.16	Historia de la Fi Contreras Aragón 2.16	Dibuio artístico Jiménez Hernández 1.6	Historia de Españ Almira Picazo Car 2.16	Fundamentos artis Almira Picazo Car 2.16
2	9:15 10:15	Inglés López Mori 2.16	Francés (Victor Gó 2.7	Lenqua castellana Hidalgo Álvarez M 2.16	Historia de la Fi Contreras Aragón 2.16	Inglés López Mori 2.16
3	10:15 11:15	Técnicas de Expre Arias Moreno Pedr 1.6	Diseño Aguilera Hatero V 2.16	Historia de la Fi Contreras Aragón 2.16	Fundamentos artis Almira Picazo Car 2.16	Historia de Españ Almira Picazo Car 2.16
RECREO						
4	11:45 12:45	Técnicas de Expre Arias Moreno Pedr 1.6	Diseño Aguilera Hatero V 2.16	Fundamentos artis Almira Picazo Car 2.16	Lenqua castellana Hidalgo Álvarez M 2.16	Reliación De Prado SA
5	12:45 13:45	Fundamentos artis Almira Picazo Car 2.14	Dibuio artístico Jiménez Hernández 1.6	Inglés López Mori 2.16	Francés (Victor Gó 2.7	Diseño Aguilera Hatero V 2.16
6	13:45 14:45	Historia de Españ Almira Picazo Car 2.14	Historia de Españ Almira Picazo Car 2.16	Diseño Aguilera Hatero V 2.16	Técnicas de Expre Arias Moreno Pedr 1.6	
PAUSA						
7	15:15 16:15					
8	16:15 17:15					
9	17:15 18:15					
RECREO						
10	18:45 19:45					
11	19:45 20:45					
12	20:45 21:45					

Profesores Aguilera Hatero Vanesa Arias Moreno Pedro Jiménez Hernández Salvador Contreras Aragón Eduardo Victor Gómez Laura Almira Picazo Carlos López Morillas Ana M Hidalgo Álvarez M Victoria De Prado Martinez Rita	Materias Diseño Técnicas de Expresión Gráfico-Plástica Dibujo artístico 2 Historia de la Filosofía Atención Educativa Francés (Segundo Idioma) Historia de España Fundamentos artísticos Primera lengua extranjera 1 Inglés Lengua castellana y literatura 2 Religión y Moral Católica
---	--

2BACHB

2º Bachillerato B

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15	Dibujo artístico Jiménez Hernández 1.6	Inglés López Morillas An 2.14	Historia de Españ Almira Picazo Car 2.14	Lenqua castellana Hidalgo Álvarez M 2.14	Lenqua castellana Hidalgo Álvarez M 2.14
2 9:15 10:15		Historia de Españ Almira Picazo Car 2.14	Inglés López Morillas An 2.14	Dibujo artístico Jiménez Hernández 1.6	Fundamentos artís Almira Picazo Car 2.14
3 10:15 11:15	Historia de Españ Almira Picazo Car 2.14	Lenqua castellana Hidalgo Álvarez M 2.14	Fundamentos artís Almira Picazo Car 2.14		Diseño Aguilera Hatero V 1.6
RECREO					
4 11:45 12:45	Fundamentos artís Almira Picazo Car 2.14	Historia de la Fi Contreras Aragón 2.14	Historia de la Fi Contreras Aragón 2.14	Historia de Españ Almira Picazo Car 2.14	Diseño Aguilera Hatero V 1.6
5 12:45 13:45	Técnicas Arias More 1.6	Dibujo té García Lóp 2.5	Diseño Aguilera Hatero V 2.16	Técnicas Arias More 1.6	Dibujo té García Lóp 2.5
6 13:45 14:45					
			PAUSA		
7 15:15 16:15					
8 16:15 17:15					
9 17:15 18:15					
RECREO					
10 18:45 19:45					
11 19:45 20:45					
12 20:45 21:45					

Profesores Aguilera Hatero Vanesa Arias Moreno Pedro Jiménez Hernández Salvador Contreras Aragón Eduardo Almira Picazo Carlos García López F Javier López Morillas Ana M Hidalgo Álvarez M Victoria	Materias Diseño Técnicas de Expresión Gráfico-Plástica Dibujo artístico 2 Historia de la Filosofía Fundamentos artísticos Historia de España Dibujo técnico aplicado a las artes plásticas y el diseño II Primera lengua extranjera 1 Inglés Lengua castellana y literatura 2 Atención Educativa
--	---

1ºADGR

1ºA EAS DISEÑO GRAFICO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
1 8:15 9:15							
2 9:15 10:15							
3 10:15 11:15							
RECREO							
4 11:45 12:45							
5 12:45 13:45							
6 13:45 14:45							
PAUSA							
7 15:15 16:15	Fotografía digital Ogazon Fernández 1.10	Lenguaje visual Gonzalez Acalde V 3.9	.Tipografía I. Com Navarro Bravo Sar 3.6	.Historia del arte Olvera Gorts Soni 2.14	.Tipografía I. Com Navarro Bravo Sar 3.6		
8 16:15 17:15		.Tipografía I. Com Navarro Bravo Sar 3.6	.Sistemas de Repr Navarro Marín Vic 2.12	Representación ve Fernández Rodrigu 2.5	Lenguaje visual Gonzalez Acalde V 2.5		
9 17:15 18:15		RECREO					
10 18:45 19:45	.Dibujo a mano alz Sierra García Emm 3.6	.Tipografía I. Com Navarro Bravo Sar 3.6	.Sistemas de Repr Navarro Marín Vic 2.12	Representación ve Fernández Rodrigu 2.5	Lenguaje visual Gonzalez Acalde V 2.5		
11 19:45 20:45		Representación ve Fernández Rodrigu 2.5	.Dibujo a mano alz Sierra García Emm 3.11	.Creatividad v met Loring Molina Ana 2.12	.Sistemas de Repr Navarro Marín Vic 2.12		
12 20:45 21:45	.Historia del arte Olvera Gorts Soni 2.14	RECREO					

Profesores Ogazon Fernández Santiago Gonzalez Acalde Virginia Sierra García Emma Navarro Bravo Sara Loring Molina Ana Navarro Marín Victor Rosendo Olvera Gorts Sonia Fernández Rodriguez Jesús	Materias Fotografía digital y medios audiovisuales Lenguaje visual Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos Técnicas de expresión en diseño Tipografía I. Composición Tipografía II. De la caligrafía al graffiti Creatividad y metodología del proyecto Sistemas de Representación Historia del arte y la estética Historia del diseño. Siglos XIX, XX y actual Representación vectorial
--	--

1ºBDGR

1ºB EAS DISEÑO GRAFICO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15					
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
	RECREO				
4 11:45 12:45					
5 12:45 13:45					
6 13:45 14:45					
	PAUSA				
7 15:15 16:15	Lenguaje visual Ramirez López Fra 3.11	Fotografía digital Carmona Rivas Rob 2.3	Dibujo a mano alz Rey Caro M Paz 3.11	Historia del arte Olvera Gorts Soni 2.14	Representación ve Pozo Alonso Leopo 2.9
8 16:15 17:15					
9 17:15 18:15	Representación ve Pozo Alonso Leopo 2.5		Sistemas de Repr Navarro Marín Vic 2.12	Tipografía I. Com Navarro Bravo Sar 3.6	Tipografía I. Com Navarro Bravo Sar 2.11
	RECREO				
10 18:45 19:45	Dibujo a mano alz Rey Caro M Paz 3.11	Representación ve Pozo Alonso Leopo 2.9	Sistemas de Repr Navarro Marín Vic 2.12	Tipografía I. Com Navarro Bravo Sar 3.6	Tipografía I. Com Navarro Bravo Sar 2.11
11 19:45 20:45		Tipografía I. Com Navarro Bravo Sar 3.6	Lenguaje visual Ramirez López Fra 3.10	Creatividad v met Loring Molina Ana 2.12	Sistemas de Repr Navarro Marín Vic 2.12
12 20:45 21:45	Historia del arte Olvera Gorts Soni 2.14				

Profesores Carmona Rivas Roberto Ramirez López Francisco Rey Caro M Paz Navarro Bravo Sara Loring Molina Ana Navarro Marín Victor Rosendo Olvera Gorts Sonia Pozo Alonso Leopoldo	Materias Fotografía digital y medios audiovisuales Lenguaje visual Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos Técnicas de expresión en diseño Tipografía I. Composición Tipografía II. De la caligrafía al graffiti Creatividad y metodología del proyecto Sistemas de Representación Historia del arte y la estética Historia del diseño. Siglos XIX, XX y actual Representación vectorial
--	--

2ºADGR

2ºA EAS DISEÑO GRAFICO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15					
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
RECREO					
4 11:45 12:45					
5 12:45 13:45					
6 13:45 14:45					
PAUSA					
7 15:15 16:15	Construcción trid Hurtado Molina Pe 1.9	Tipografía III. D Cano Martín Laura 3.7	Tipografía III. D Cano Martín Laura 3.7	Inglés Técnico Loring Molina Ana 2.6	Fundamentos Espinoza Quintana 2.14
8 16:15 17:15			Materiales: tecno Cobo Porcel M Car 2.4	Historia del dise Romera Díaz José 2.15	Diseño editorial Ruiz Pulido M Jos 2.16
9 17:15 18:15			RECREO		
10 18:45 19:45	Fundamentos Espinoza Quintana 2.14	Diseño editorial Ruiz Pulido M Jos 2.16	Materiales: tecno Cobo Porcel M Car 2.4	Historia del dise Romera Díaz José 2.15	Diseño editorial Ruiz Pulido M Jos 2.16
11 19:45 20:45	Historia del dise Romera Díaz José 2.15	Materiales: tecno Cobo Porcel M Car 2.16	Antropometría v e Sirvent Fresneda 2.14	Diseño editorial Ruiz Pulido M Jos 2.16	Antropometría v e Sirvent Fresneda 2.14
12 20:45 21:45					

Profesores Sirvent Fresneda Irene Cano Martín Laura Ruiz Pulido M José Cobo Porcel M Carmen Loring Molina Ana Romera Díaz José Antonio Espinoza Quintana Mónica Lorena Hurtado Molina Pedro	Materias Antropometría y ergonomía Tipografía III. Diseño y gestión de tipografía Diseño editorial y maquetación Diseño de identidad visual Materiales, tecnología y producción gráfica Inglés Técnico Historia del diseño gráfico Diseño gráfico español. Andalucía Ecodiseño y sostenibilidad Fundamentos científicos aplicados al diseño Construcción tridimensional
--	---

2ºBDGR

2ºB EAS DISEÑO GRAFICO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15					
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
	RECREO				
4 11:45 12:45					
5 12:45 13:45					
6 13:45 14:45					
	PAUSA				
7 15:15 16:15	Tipografía III. D Cano Martín Laura 3.6	.Diseño editorial Loring Molina Ana 3.6	Construcción trid Hurtado Molina Pe 1.8	.Inglés Técnico Loring Molina Ana 2.6	.Fundamentos Espinoza Quintana 2.14
8 16:15 17:15		Materiales: tecno Cobo Porcel M Car 2.14		.Historia del dise Romera Díaz José 2.15	.Diseño editorial Loring Molina Ana 3.7
9 17:15 18:15		RECREO			
10 18:45 19:45	.Fundamentos Espinoza Quintana 2.14	Materiales: tecno Cobo Porcel M Car 2.14	.Diseño editorial Loring Molina Ana 3.6	.Historia del dise Romera Díaz José 2.15	.Diseño editorial Loring Molina Ana 3.7
11 19:45 20:45	.Historia del dise Romera Díaz José 2.15	Tipografía III. D Cano Martín Laura 3.7	.Antropometría v e Sirvent Fresneda 2.14	Materiales: tecno Cobo Porcel M Car 2.14	.Antropometría v e Sirvent Fresneda 2.14
12 20:45 21:45					

Profesores Sirvent Fresneda Irene Cano Martín Laura Cobo Porcel M Carmen Loring Molina Ana Romera Díaz José Antonio Espinoza Quintana Mónica Lorena Hurtado Molina Pedro	Materias Antropometría y ergonomía Tipografía III. Diseño y gestión de tipografía Materiales, tecnología y producción gráfica Inglés Técnico Diseño editorial y maquetación Diseño de identidad visual Historia del diseño gráfico Diseño gráfico español. Andalucía Ecodiseño y sostenibilidad Fundamentos científicos aplicados al diseño Construcción tridimensional
--	---

3ºADGR

3ºA EAS DISEÑO GRAFICO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15					
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
RECREO					
4 11:45 12:45					
5 12:45 13:45					
6 13:45 14:45					
PAUSA					
7 15:15 16:15	.Fotografía aplica Brinkmann Bueno P 2.4	.Gestión del diseñ Cobo Porcel M Car 2.10	Diseño v desarrol Fernández Rodrigu 2.5	.Diseño aplicado a Cano Martín Laura 3.7	Diseño v desarrol Fernández Rodrigu 2.5
8 16:15 17:15					.Diseño aplicado a Cano Martín Laura 3.6
9 17:15 18:15	Ilustración aplic Sirvent Fresneda 3.11	Diseño gráfico en Beltran Polaina J 2.4	.OPTATIV Serrano Ja 0.8	.OPTATIV Alejandro 3.7	
RECREO					
10 18:45 19:45	Diseño gráfico en Beltran Polaina J 2.6	Diseño gráfico en Beltran Polaina J 2.4	.OPTATIV Serrano Ja 0.8	.OPTATIV Alejandro 3.7	Diseño gráfico en Beltran Polaina J 2.4
11 19:45 20:45	.OPTATIV Serrano Ja 0.6	.OPTATIV Loring Moli 2.6	Ilustración aplic Sirvent Fresneda 3.11	.Teoría v cultura Romera Díaz José 2.6	.Fotografía aplica Brinkmann Bueno P 2.3
12 20:45 21:45			.Gestión del diseñ Cobo Porcel M Car 2.10		.Teoría v cultura Romera Díaz José 2.6

Profesores Beltran Polaina Jesé Manuel Carmona Rivas Roberto Sirvent Fresneda Irene Alejandro López Sánchez Cano Martín Laura Cobo Porcel M Carmen Loring Molina Ana Serrano Jaén María Pilar Romera Díaz José Antonio Fernández Rodríguez Jesús Brinkmann Bueno Paloma	Materias Diseño gráfico en movimiento Medios Audiovisuales Ilustración aplicada al diseño OPTATIVA: Comunicación gráfica narrativa Diseño aplicado al envase Campaña publicitaria Gestión del diseño OPTATIVA: Investigación en diseño. OPTATIVA: Taller de impresión Teoría y cultura del diseño Diseño y desarrollo web Fotografía aplicada al diseño
---	--

3ºBDGR

3ºB EAS DISEÑO GRAFICO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
1 8:15 9:15							
2 9:15 10:15							
3 10:15 11:15							
RECREO							
4 11:45 12:45							
5 12:45 13:45							
6 13:45 14:45							
PAUSA							
7 15:15 16:15	.Diseño aplicado a Loring Molina Ana 3.7	.Gestión del diseñ Cobo Porcel M Car 2.10	Diseño gráfico en Carmona Rivas Rob 1.4		Diseño v desarroll Fernández Rodrigu 2.5	.Fotografía aplica Gómez de Agüero R 1.10	
8 16:15 17:15		.Diseño aplicado a Loring Molina Ana 3.7	Diseño v desarroll Fernández Rodrigu 2.5	.OPTATIV Serrano Ja 0.8	.OPTATIV Alejandro 3.7	.Diseño aplicado a Loring Molina Ana 1.4	Diseño gráfico en Carmona Rivas Rob 1.4
9 17:15 18:15			Diseño v desarroll Fernández Rodrigu 2.5	.OPTATIV Serrano Ja 0.8		.OPTATIV Alejandro 3.7	.Diseño aplicado a Loring Molina Ana 1.4
RECREO							
10 18:45 19:45	Ilustración aplic Carcedo Gonzalez 3.9		Diseño v desarroll Fernández Rodrigu 2.5	.OPTATIV Serrano Ja 0.8	.OPTATIV Alejandro 3.7	.Diseño aplicado a Loring Molina Ana 1.4	Diseño gráfico en Carmona Rivas Rob 1.4
11 19:45 20:45	.OPTATIV Serrano Ja 0.6	.OPTATIV Loring Moli 2.6	.Fotografía aplica Gómez de Agüero R 2.3	.Teoría v cultura Romera Díaz José 2.6		Ilustración aplic Carcedo Gonzalez 3.10	.Teoría v cultura Romera Díaz José 2.6
12 20:45 21:45	.OPTATIV Serrano Ja 0.6			.Gestión del diseñ Cobo Porcel M Car 2.10			

<p>Profesores Carmona Rivas Roberto</p> <p>Alejandro López Sánchez Carcedo Gonzalez Aranzazu Cobo Porcel M Carmen Loring Molina Ana</p> <p>Serrano Jaén María Pilar Romera Díaz José Antonio Fernández Rodriguez Jesús Gómez de Agüero Rodriguez Morcillo Antonio</p>	<p>Materias Diseño gráfico en movimiento Medios Audiovisuales OPTATIVA: Comunicación gráfica narrativa Ilustración aplicada al diseño Gestión del diseño Diseño aplicado al envase Campaña publicitaria OPTATIVA: Investigación en diseño. OPTATIVA: Taller de impresión Teoría y cultura del diseño Diseño y desarrollo web Fotografía aplicada al diseño</p>
--	---

4ºADGR

4ª EAS DISEÑO GRAFICO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
1 8:15 9:15						
2 9:15 10:15						
3 10:15 11:15						
	RECREO					
4 11:45 12:45						
5 12:45 13:45						
6 13:45 14:45						
	PAUSA					
7 15:15 16:15	Introducción a la Carmona Rivas Rob 4.2	OPTATIV Ortiz Salin 0.6	OPTATIV Serrano Ja 0.8	Diseño de la info Arredondo Garrido 2.12	Presentación v re Cobo Porcel M Car 2.12	Gráfica del espac Arredondo Garrido 3.7
8 16:15 17:15				Diseño de la info Arredondo Garrido 2.12	Diseño de la info Arredondo Garrido 2.12	
9 17:15 18:15				Diseño gráfico: i Navarro Bravo Sar 2.6	OPTATIV Gonzalez 2.1	
	RECREO					
10 18:45 19:45	Diseño interactiv Pozo Alonso Leopo 2.5	Diseño de la info Arredondo Garrido 2.12	Diseño gráfico: i Navarro Bravo Sar 2.6	OPTATIV Gonzalez 2.1	OPTATIV Fernández 2.1	Diseño interactiv Pozo Alonso Leopo 2.9
11 19:45 20:45	Diseño gráfico: i Navarro Bravo Sar 3.7	Diseño interactiv Pozo Alonso Leopo 2.9	Introducción a la Carmona Rivas Rob 4.2	Gráfica del espac Arredondo Garrido 3.6		Presentación v re Cobo Porcel M Car 2.16
12 20:45 21:45						

Profesores Carmona Rivas Roberto Fernández García Francisco Manuel Gonzalez Acalde Virginia Arredondo Garrido Sergio Cobo Porcel M Carmen Navarro Bravo Sara Serrano Jaén María Pilar Ortiz Salinas Ángel Luis Pozo Alonso Leopoldo	Materias Introducción a la animación OPTATIVA: Laboratorio de fabricación digital OPTATIVA: Ficción gráfica narrativa Diseño de la información Gráfica del espacio Presentación y retórica del proyecto Diseño gráfico, innovación y empresa OPTATIVA: Grabado experimental OPTATIVA: Grabado experimental Diseño interactivo
---	--

1ºADMO

1ºA EAS DISEÑO DE MODA

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15					
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
	RECREO				
4 11:45 12:45					
5 12:45 13:45					
6 13:45 14:45					
	PAUSA				
7 15:15 16:15	Lenquaje visual Gonzalez Acalde V 2.16	.Dibujo a mano alz Rey Caro M Paz 2.12	Representación ve Lopez Ruiz Martín 2.9	Representación ve Lopez Ruiz Martín 2.9	Taller de patrona Fernández Nofuent 3.8
8 16:15 17:15					
9 17:15 18:15	.Sistemas de Repr Navarro Marín Vic 2.16	Lenquaje visual Gonzalez Acalde V 3.9	.Dibujo a mano alz Rey Caro M Paz 3.11	.Dibujo a mano alz Rey Caro M Paz 3.11	.Creatividad v met Fernández Morote 1.10
	RECREO				
10 18:45 19:45	.Sistemas de Repr Navarro Marín Vic 2.16	Lenquaje visual Gonzalez Acalde V 3.9		.Historia del dise Olvera Gorts Soni 2.13	.Creatividad v met Fernández Morote 1.10
11 19:45 20:45	Taller de patrona Fernández Nofuent 3.8	Taller de patrona Fernández Nofuent 3.8	Fotografía digita Beltran Polaina J 2.3	.Sistemas de Repr Navarro Marín Vic 2.13	.Historia del dise Olvera Gorts Soni 2.15
12 20:45 21:45					

Profesores Beltran Polaina Jesé Manuel Gonzalez Acalde Virginia Rey Caro M Paz Navarro Marín Victor Rosendo Olvera Gorts Sonia Lopez Ruiz Martín Fernández Morote María Mercedes Fernández Nofuentes M Amparo	Materias Fotografía digital y medios audiovisuales Lenguaje visual Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos Técnicas de expresión en diseño Sistemas de Representación Historia del diseño. Siglos XIX, XX y actual Historia del arte y la estética Representación vectorial Creatividad y metodología del proyecto Taller de patronaje y confección I
--	--

1ºBDMO

1ºB EAS DISEÑO DE MODA

		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	8:15 9:15					
2	9:15 10:15					
3	10:15 11:15					
RECREO						
4	11:45 12:45					
5	12:45 13:45					
6	13:45 14:45					
PAUSA						
7	15:15 16:15	Taller de patrona Navas López Mónica 3.8	Taller de patrona Navas López Mónica 3.8	Dibujo a mano alz Gonzalez Acalde V 3.10	Fotografía digital Carmona Rivas Rob 1.10	Dibujo a mano alz Gonzalez Acalde V 3.9
8	16:15 17:15			Lenquaje visual Gonzalez Bustos M 3.10		Creatividad v met Fernández Morote 1.10
9	17:15 18:15	Sistemas de Repr Navarro Marín Vic 2.16				
RECREO						
10	18:45 19:45	Sistemas de Repr Navarro Marín Vic 2.16	Taller de patrona Navas López Mónica 3.8	Lenquaje visual Gonzalez Bustos M 3.10	Historia del dise Olvera Gorts Soni 2.13	Creatividad v met Fernández Morote 1.10
11	19:45 20:45	Representación ve Fernández Rodrigu 2.5	Lenquaje visual Gonzalez Bustos M 3.10	Representación ve Fernández Rodrigu 2.5	Sistemas de Repr Navarro Marín Vic 2.13	Historia del dise Olvera Gorts Soni 2.15
12	20:45 21:45					

Profesores Carmona Rivas Roberto Gonzalez Bustos Manuel Gonzalez Acalde Virginia Navarro Marín Victor Rosendo Olvera Gorts Sonia Fernández Rodriguez Jesús Fernández Morote María Mercedes Navas López Mónica	Materias Fotografía digital y medios audiovisuales Lenguaje visual Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos Técnicas de expresión en diseño Sistemas de Representación Historia del diseño. Siglos XIX, XX y actual Historia del arte y la estética Representación vectorial Creatividad y metodología del proyecto Taller de patronaje y confección I
--	--

2ºADMO

2ºA EAS DISEÑO DE MODA

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15					
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
RECREO					
4 11:45 12:45					
5 12:45 13:45					
6 13:45 14:45					
PAUSA					
7 15:15 16:15	Volumetría de la Serrano Avila Ant 1.8	Construcción trid Serrano Avila Ant 1.4	Taller de patrona Fernández Nofuent 3.8	.Antropometría v e Rey Caro M Paz 2.8	Dibujo de moda Lara Garrido M Pa 2.12
8 16:15 17:15				.Inglés Técnico López Morillas An 2.6	
9 17:15 18:15	Taller de patrona Fernández Nofuent 3.8			RECREO	
10 18:45 19:45	Taller de patrona Fernández Nofuent 3.8	.Antropometría v e Rey Caro M Paz 2.15	Taller textil: ma Rios Martínez Eva 3.5A	.Inglés Técnico López Morillas An 2.6	.Fundamentos Espinoza Quintana 2.15
11 19:45 20:45	.Fundamentos Espinoza Quintana 1.4	.Historia de la In Salazar Molinero 2.14		Dibujo de moda Lara Garrido M Pa 3.11	Volumetría de la Serrano Avila Ant 1.8
12 20:45 21:45					

Profesores Rey Caro M Paz Salazar Molinero M Purificación López Morillas Ana M Espinoza Quintana Mónica Lorena Lara Garrido M Paz Rios Martínez Eva Fernández Nofuentes M Amparo Serrano Avila Antonio Manuel	Materias Antropometría y ergonomía Historia de la Indumentaria Historia de la moda. Diseñadores y tendencias contemporáneas Inglés Técnico Fundamentos científicos aplicados al diseño Ecodiseño y sostenibilidad Dibujo de moda Proyectos de diseño de moda Ilustración digital de moda Taller textil: materiales y procesos Taller de patronaje y confección II Construcción tridimensional Volumetría de la indumentaria
--	---

2ºBDMO

2ºB EAS DISEÑO DE MODA

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15			*Construcción trid Serrano Avila Ant 4.4		
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
RECREO					
4 11:45 12:45			*Taller de patrona Navas López Mónica 3.8		
5 12:45 13:45					
6 13:45 14:45					
PAUSA					
7 15:15 16:15	Volumetría de la Rancaño Lejarraga 1.4	Dibujo de moda Carcedo Gonzalez 3.11		.Antropometría v e Rey Caro M Paz 2.8	Dibujo de moda Carcedo Gonzalez 1.4
8 16:15 17:15					
9 17:15 18:15	Taller textil: ma Rios Martínez Eva 4.4				.Inglés Técnico López Morillas An 2.6
RECREO					
10 18:45 19:45	Taller textil: ma Rios Martínez Eva 4.4	.Antropometría v e Rey Caro M Paz 2.15		.Inglés Técnico López Morillas An 2.6	.Fundamentos Espinoza Quintana 2.15
11 19:45 20:45	.Fundamentos Espinoza Quintana 1.4	.Historia de la In Salazar Molinero 2.14		Volumetría de la Rancaño Lejarraga 1.4	Taller de patrona Navas López Mónica 3.8
12 20:45 21:45					

Profesores Carcedo Gonzalez Aranzazu Rey Caro M Paz Salazar Molinero M Purificación López Morillas Ana M Espinoza Quintana Mónica Lorena Fajardo Arjona María Isabel Rios Martínez Eva Navas López Mónica Rancaño Lejarraga M Teresa Serrano Avila Antonio Manuel	Materias Dibujo de moda Antropometría y ergonomía Historia de la Indumentaria Historia de la moda. Diseñadores y tendencias contemporáneas Inglés Técnico Fundamentos científicos aplicados al diseño Ecodiseño y sostenibilidad Proyectos de diseño de moda Ilustración digital de moda Taller textil: materiales y procesos Taller de patronaje y confección II Volumetría de la indumentaria Construcción tridimensional
--	---

3ºADMO

3ºA EAS DISEÑO DE MODA

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15					
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
	RECREO				
4 11:45 12:45					
5 12:45 13:45					
6 13:45 14:45					
	PAUSA				
7 15:15 16:15	.Tecnología del pa Cortes Iglesias F 2.14	.Proyectos de dise Fajardo Arjona Ma 4.4	.Teoría v cultura Cortes Iglesias F 2.14	Taller de modelad Cortes Iglesias F 3.8	.OPT Navas 3 .OPT Tovar 4 .OPT Gómez 0
8 16:15 17:15			.Taller de estampa García Villar Nic 3.5B		
9 17:15 18:15	.Gestión del diseñ Cortes Iglesias F 2.12			Taller de patrona Fernández Nofuent 3.8	.Teoría v cultura Cortes Iglesias F 2.14
	RECREO				
10 18:45 19:45	.Gestión del diseñ Cortes Iglesias F 2.12	.Proyectos de dise Fajardo Arjona Ma 4.4	Taller de modelad Cortes Iglesias F 3.8	Taller de patrona Fernández Nofuent 3.8	.Teoría v cultura Cortes Iglesias F 2.14
11 19:45 20:45	.Taller de estampa García Villar Nic 3.5B	.OPT Navas 3 .OPT Tovar 4 .OPT Gómez 0			.Tecnología del pa Cortes Iglesias F
12 20:45 21:45			.Gestión del diseñ Cortes Iglesias F 2.13		

Profesores Gómez Sánchez Rosa María Lara Garrido M Paz Fajardo Arjona María Isabel Tovar Navarro Francisco José Cortes Iglesias Francisco Javier Fernández Nofuentes M Amparo Navas López Mónica García Villar Nicolás	Materias OPTATIVA: Diseño de accesorios de moda en los talleres de APyD Tecnología digital aplicada al diseño de moda Proyectos de diseño de moda II Diseño de complementos de moda OPTATIVA: Proyectos de diseño y confección de moda flamenca Teoría y cultura del diseño Gestión del diseño Taller de modelado sobre maniquí Tecnología del patronaje y la confección industrial Taller de patronaje y confección III OPTATIVA: Moda baño y deportiva Taller de estampación: técnicas y procesos Taller textil: procesos y acabados
---	--

3ºBDMO

3ºB EAS DISEÑO DE MODA

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:15 9:15				*Taller de patrona García Villar Nic 3.8	
2 9:15 10:15					
3 10:15 11:15					
RECREO					
4 11:45 12:45				*Taller de patrona García Villar Nic 3.8	
5 12:45 13:45				Taller de modelad Fajardo Arjona Ma 4.4	
6 13:45 14:45					
PAUSA					
7 15:15 16:15	.Taller de estampa Rios Martínez Eva 3.4	.Proyectos de dise Cortes Iglesias F 2.11	.Teoría v cultura Cortes Iglesias F 2.14		.OPT Navas 3
8 16:15 17:15		.Proyectos de dise Cortes Iglesias F	.Proyectos de dise Cortes Iglesias F 2.8		.OPT Tovar 4
9 17:15 18:15	.Gestión del diseñ Cortes Iglesias F 2.12	.Taller de estampa Rios Martínez Eva 3.4			.Teoría v cultura Cortes Iglesias F 2.14
RECREO					
10 18:45 19:45	.Gestión del diseñ Cortes Iglesias F 2.12	.Taller de estampa Rios Martínez Eva 3.4	Taller de modelad Fajardo Arjona Ma 4.4		.Teoría v cultura Cortes Iglesias F 2.14
11 19:45 20:45	.Tecnología del pa Fajardo Arjona Ma 2.11	.OPT Navas 3		.OPT Tovar 4	.OPT Gómez 0
12 20:45 21:45			.Gestión del diseñ Cortes Iglesias F 2.13		

<p>Profesores Gómez Sánchez Rosa María Fajardo Arjona María Isabel Tovar Navarro Francisco José Cortes Iglesias Francisco Javier Rios Martínez Eva Navas López Mónica García Villar Nicolás</p>	<p>Materias OPTATIVA: Diseño de accesorios de moda en los talleres de APyD Taller de modelado sobre maniquí Tecnología del patronaje y la confección industrial OPTATIVA: Proyectos de diseño y confección de moda flamenca Teoría y cultura del diseño Gestión del diseño Tecnología digital aplicada al diseño de moda Proyectos de diseño de moda II Taller de estampación: técnicas y procesos Taller textil: procesos y acabados Diseño de complementos de moda OPTATIVA: Moda baño y deportiva Taller de patronaje y confección III</p>
---	--

4ºADMO

4ºA EAS DISEÑO DE MODA

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
1 8:15 9:15							
2 9:15 10:15							
3 10:15 11:15							
	RECREO						
4 11:45 12:45							
5 12:45 13:45							
6 13:45 14:45							
	PAUSA						
7 15:15 16:15	Estilismo de espe Lara Garrido M Pa 2.8	Estilismo de espe Lara Garrido M Pa 2.8	*OPTAIV Gómez de 2.3	OPTATIV Rios Martí 4.4	OPTATIV Hurtado M 2.1	OPTATIV Rios Martí 4.4	Imaen moda Fernández Morote 2.11
8 16:15 17:15							
9 17:15 18:15	Imaen moda Fernández Morote 2.8	Proyecto digital Tovar Navarro Fra 2.8			Estilismo: moda v Lara Garrido M Pa 2.8	Proyecto digital Tovar Navarro Fra 2.8	
	RECREO						
10 18:45 19:45	Imaen moda Fernández Morote 2.8	Proyecto digital Tovar Navarro Fra 2.8	Organización y co Tovar Navarro Fra 2.8		Estilismo: moda v Lara Garrido M Pa 2.8	Proyecto digital Tovar Navarro Fra 2.8	
11 19:45 20:45	Estilismo: moda v Lara Garrido M Pa 2.8	Marketing de la m Cortes Iglesias F 2.12			Proyecto digital Tovar Navarro Fra 2.8	Estilismo de espe Lara Garrido M Pa 2.8	
12 20:45 21:45			Estilismo: moda v Lara Garrido M Pa 2.8				

Profesores Gómez de Aguero Rodriguez Morcillo Antonio Lara Garrido M Paz Fernández Morote María Mercedes Tovar Navarro Francisco José Cortes Iglesias Francisco Javier Rios Martínez Eva Hurtado Molina Pedro	Materias OPTAIVA: Reportaje fotográfico de moda Estilismo, moda y comunicación Estilismo de espectáculo y medios audiovisuales Imagen moda Proyecto digital integrado Organización y control del producto de moda Marketing de la moda OPTATIVA: Confección para artes escénicas OPTATIVA: Laboratorio de fabricación digital
---	---