

PRUEBA ESPECÍFICA ANIMACIÓN PRIMERA PARTE. DIBUJO. 1H.

REALIZACIÓN

Realización de un dibujo a partir de un modelo dado, en formato A3, manteniendo la proporción.

VALORACIÓN

Utilización adecuada de las técnicas y los procedimientos de representación bidimensional: 5 puntos.
Capacidad del aspirante para analizar gráficamente la forma propuesta, distinguiendo sus elementos estructurales básicos, siendo capaz de representarlos en una síntesis compositiva y expresiva personal: 5 puntos



PRUEBA ESPECÍFICA ANIMACIÓN SEGUNDA PARTE. ESPECÍFICA. 2H.

REALIZACIÓN

Realice el siguiente ejercicio en un formato A3, siguiendo las indicaciones que se dan en el enunciado.

VALORACIÓN

Capacidad para aplicar metódicamente y según el caso, los procedimientos descriptivos básicos del diseño gráfico.

4 puntos

Capacidad para utilizar, de acuerdo con las propias intenciones creativas, las posibilidades expresivas de los elementos gráficos o plásticos. 3 puntos.

Adecuación funcional de la realización de la obra. 3 puntos

Un personaje antropomorfo realiza un salto superando un supuesto agujero u orificio en el suelo; podría ser el salto entre dos edificios también.

Disponiendo el formato en horizontal se descompondrá la secuencia descrita en 12 imágenes o momentos de las poses que adoptaría el personaje al realizar la acción.

La distancia en horizontal que salta el personaje será igual o superior a la altura del personaje erguido.