

**PRUEBAS DE ACCESO CFGS: CERÁMICA ARTÍSTICA.
CURSO 2023.**

NOMBRE:

PRIMER EJERCICIO: 1 hora.

REALIZACIÓN:

Dibujar una copia naturalista del modelo propuesto en la imagen dada. Realizar dicha copia en un formato A3, al mayor tamaño posible y manteniendo la proporción. Trabajar los distintos tonos y texturas para dar una idea lo más precisa posible respecto a la imagen de origen.

VALORACIÓN

Utilización adecuada de las técnicas y los procedimientos de representación bidimensional: **5 puntos**. Capacidad del aspirante para analizar gráficamente la forma propuesta, distinguiendo sus elementos estructurales básicos, siendo capaz de representarlos en una síntesis compositiva y expresiva personal: **5 puntos**.



PRUEBAS DE ACCESO CFGS: CERÁMICA ARTÍSTICA CURSO 2023.

NOMBRE:

SEGUNDO EJERCICIO: 2 horas.

REALIZACIÓN:

El ejercicio consistirá en la realización de **una obra tridimensional** basada en el concepto de **EL VIAJE**. Dicha obra deberá estar compuesta por un conjunto de **al menos cuatro piezas de bulto redondo**, en arcilla. El tratamiento de superficie se realizará mediante texturas o impresiones. Se realizará una serie de **bocetos previos**, conteniendo los datos y las vistas necesarias para su legibilidad gráfica, así como una breve **memoria de intenciones** que explique el planteamiento del trabajo. Las piezas que formen la obra serán presentadas en la posición en la que se han concebido respecto las unas de las otras.

VALORACIÓN

Capacidad para aplicar metódicamente y según el caso, los procedimientos descriptivos básicos del diseño objetual o del diseño gráfico. **4 puntos**. Capacidad para utilizar, de acuerdo con las propias intenciones creativas, las posibilidades expresivas de los elementos gráficos o plásticos. **3 puntos**. Adecuación funcional de la realización de la obra. **3 puntos**.