

## PRUEBAS DE ACCESO CFGM: CURSO 2023.

REPRODUCCIONES ARTÍSTICAS EN MADERA  
REPRODUCCIONES ARTÍSTICAS EN PIEDRA

FORJA ARTÍSTICA  
ORNAMENTACION ISLAMICA

NOMBRE:

PRIMER EJERCICIO: 1 hora.

REALIZACIÓN:

Realización de un dibujo a partir de un modelo dado,  
formato A3, manteniendo la proporción

VALORACIÓN

Utilización adecuada de las técnicas y los procedimientos de representación bidimensional: 5 puntos. Capacidad del aspirante para analizar gráficamente la forma propuesta, distinguiendo sus elementos estructurales básicos, siendo capaz de representarlos en una síntesis compositiva y expresiva personal: 5 puntos.



## **PRUEBAS DE ACCESO CFGM: CURSO 2023.**

**REPRODUCCIONES ARTÍSTICAS EN MADERA  
REPRODUCCIONES ARTÍSTICAS EN PIEDRA**

**FORJA ARTÍSTICA  
ORNAMENTACION ISLAMICA**

**NOMBRE:**

**SEGUNDO EJERCICIO: 2 horas.**

**REALIZACIÓN:**

Ejercicio práctico tridimensional, afín a la especialidad que se desea cursar: Realizar una copia tridimensional, en bulto redondo, mediante la técnica del modelado en arcilla, del modelo propuesto por el tribunal. Dimensiones de referencia; 20 x 15 x 15 cm.

**VALORACIÓN**

Capacidad para aplicar metódicamente y según el caso, los procedimientos descriptivos básicos del diseño objetual o del diseño gráfico. 4 puntos. Capacidad para utilizar, de acuerdo con las propias intenciones creativas, las posibilidades expresivas de los elementos gráficos o plásticos. 3 puntos. Adecuación funcional de la realización de la obra. 3 puntos.